



amirart1969

# السلامة

العدد ٩٥٦ - ٤ أغسطس ١٩٧٤ - ٥٠ مليما

amirart1969

- هدية للأصدقاء
- لعبة السلم والثعبان
- كرتون بالألوان
- نجوم الكرة في العالم
- ٢٠ صورة بالألوان



ياحب اشنين سوا  
المسيه والهواء.. هوا  
هوووو وواء ..

الله وكمكان الله  
عاحب الجلوس  
ده أحلى يا ناس  
من الأناشاس..

أفكارك زين يا ز.. ز..  
أنا أول مرة أعوم في الكلام

أنا وهدومي نازله  
وفي البحر عايه  
وفي الفرج عايه

يا جاري العزيز جدا  
البحرينا ديك - وسماك القرش  
يحبيك ، وبيقول أمله يقابلك  
ويسلم عليك -  
قلت إيه ؟

حوشوه .. حوشوه يا عالم ..  
أقعة عت هالمانوه .. بياي !!



# حجاب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية  
يكتبها : رمزي خليل  
يرسمها : محمد الصغير



يا رب .. أنا لا أستطيع  
أن أشكر كل من يعلمني  
ويرشدني .. لا أستطيع  
أنت وحدك تستطيع يا رب !!

## الآب والأم

● من يحب أكثر من كل  
الناس ؟  
- الآب والأم ..

● ومن في الدنيا يتمنى أن  
تكون أحسن منه وأعظم ؟  
- الآب والأم ..

ولهذا فإن نصيحة الآب  
أو الأم تكون من أغلى الكنوز  
رأى العباس بن عبد المطلب  
ابنه عبد الله ، محبوباً عند  
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب  
.. وفكر العباس عم النبي  
صلى الله عليه وسلم .. أن  
ابنه عبد الله يستحق احترام  
الخلافة عمر ، بعلمه وعقله  
وابنه .. وعمر أعظم الخلفاء  
وأعظم المسلمين بعد الرسول  
وأبي بكر الصديق ..  
قال العباس لابنه :

- انني أرى يا بني ، عمر  
ابن الخطاب ، يسألك عن  
أحكام الدين ، ويسئلك على  
الأكابر من أصحاب محمد صلى  
الله عليه وسلم .. وانني  
أوصيك بأربع وصايا :

لا تقشين له سرا ( أي لا  
تخسر له أحد ) - ولا تجربن  
عليك كذبا - ولا تطوعنه  
نصيحة ( إذا كانت عندك  
نصيحة تقدمها له فلا تسكت )  
- ولا تغتابن عنده أحدا -  
أي لا تتكلم عن أحد بسوء  
عند عمر الخليفة ( ..  
اقرأ وصايا الآب - مرة  
أخرى - لابنه الذي أصبح  
مستشار أمير المؤمنين ..  
واكر .. ماذا تتمنى أن تكون  
في المستقبل .. لعك تكون  
بنصيحة غالية ..

## حب الله وحب الناس

● كيف نعرف حب الله ،  
ورضاه عن أحد من العباد ؟  
كيف نعرف أنك محبوب  
عند الله .. ؟  
الأمر بسيط .. إذا كان

رأى الناس فيك طيبا .. وإذا  
كانوا يحبوك ويتحدثون عن  
أخلاقك العالية .. دائما ..  
أنت محبوب عند الله ..

هكذا علمنا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم :

« إذا أردتم أن تعلموا ما  
للعبد عند ربه .. فانظروا  
ما يتبعه من حسن الثناء »

## الجماعة

● عصفرا الحديث ..  
الذي تعيش فيه ، وفضل العمل  
الجماعي .. أي تعاون مجموعة  
من الناس في عمل ، لأنه يكون  
أحسن ، وأكثر فائدة لهم ..  
وللوطن .. فعمل الجماعة  
الفضل .. هي البيت .. هي  
المدرسة .. هي النادي ..  
مثل فرق الرياضة .. حتى  
بين الأمم والشعوب ..  
الجماعة تكسب خيرا أكبر ..  
بخلاف العمل غير الجماعي ..  
يعني عمل كل واحد وحده ..  
فهذا فائدته قليلة .. ونتيجته  
الخسارة .. على الجميع ..

والإسلام دعا إلى العمل في  
جماعة ، ونهى عن الخروج  
على المجموعة ، والانفصال  
عنها .. لأن العمل المشترك  
يدل على رقي الإنسان وتقدمه  
فضل الإسلام صلاة الجماعة  
على الصلاة المنفردة ، وفضل  
يوم الجمعة على كل الأيام ،  
لأن فيه الاجتماع على الخير  
وتعاونوا على البر والتقوى ..  
( الآية ٢ - سورة المائدة )  
والنبي عندما تحدث عن  
الخارج على الجماعة، المخالف  
لرايهم ، شبهه بأهل الجاهلية  
الذين عاشوا قبل الإسلام ..  
وكانوا كالبوحوش في هوان  
الأخلاق .. قال عليه الصلاة  
والسلام :

« من فارق الجماعة ، أو  
خلع يدا من طاعة ( يعني  
رفض الخضوع لقانون  
الجماعة ) مات ميتة الجاهلية،  
والإسلام جاء لحرب جميع  
مناسد الجاهلية »

## خاصية النجى

● كان للنبي صلى الله  
عليه وسلم خاتم من الفضة ،  
له فص حبشي مكتوب عليه



« محمد رسول الله »

وكان يختم به الرسائل والمعاهدات وغيرها .. وكان لهذا الخاتم أمين خاص اسمه « معقيب بن أبي فاطمة » وكان لأمير المؤمنين أبي أيوب الصديق رضي الله عنه خاتم أيضا ، مكتوب عليه « نعم القادر الله »

### معجزة المعجزات

● كانت رسالة نوح وإبراهيم وموسى وعيسى وغيرهم من الأنبياء ، هي رسالة الإسلام ذاتها .. وكل منهم لقى كثيرين يعارضونه ويكذبونه ويحاولون قتله ، ولكن الله نصرهم ، وأكذبتهم صدق كلامهم بمعجزة ، وهي شيء لا يقدر عليه البشر .. مثل الطوفان الذي أغرق الكافرين من قوم نوح ، والنار التي نجا منها إبراهيم ، وعصا موسى التي كان يلقبها على الأرض فتصير حية عظيمة ، وكذلك طلب عيسى الذي كان يحيى به الموتى .. وغيرهم .. فكل منهم كان له معجزة تحدث بقدرته الله .. ثم تبقى بعدها رسالة هؤلاء الأنبياء ، بعد انتهاء المعجزة .. أما معجزة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، فهي القرآن ، أي كتاب الرسالة ذاته .. وهو الوحيد الذي جعله الله رسالة ومعجزة ..

أي أنه كتاب الدين ، ولا يقدر البشر على عمل مثله .. ولهذا بعد معجزة المعجزات .. لأنه باق على طول الزمان ..

### اتباع العتاشد

● اشتهرت قبيلة عبيس بالعقل والحكمة ، والرأي الصائب .. ونالوا نجاحا عظيما بهذه الصفات العالية .. سألوا أحد بني عبيس عن السر في ذلك النجاح .. فقال :

« نحن ألف رجل ، وفينا حازم واحد ، ونحن نشاورة .. وهكذا نصبح ألف حازم .. »

والحازم هو صاحب العقل والرأي الصواب .. أي الذي يصلح قائدا .. والمعنى أنك إذا عرفت رأي الحكيم ، صرت حكيما .. وإذا أذبت القائد الحازم صرت مثله ..

### أمننا حواء

● كان أبونا آدم يتحدث مع الملائكة .. ولكن الملائكة كانوا مشغولين بعبادة الله دائما .. فكان آدم يحس أنه وحيد في هذه الدنيا ..

ونام آدم .. ثم استيقظ من نومه ، فوجد امرأة جميلة تنظر إليه ، فسألها آدم من أين جاءت .. فأجابت بأن الله خلقها منه وهو نائم ..

وسألها عن السبب فأجابت بأن الله أراد أن تعيش معه ، وأن يكون لهما الأبناء والبنات لتعمير الدنيا ..

فسعد آدم بذلك .. وشعر أنه لن يكون وحيدا بعد اليوم وسأله الملائكة عن اسمها .. فقال لهم : « حواء » لأن الله خلقها من جسمى الحي .. فهي حواء ، أي مليئة بالحياة وأمر الله آدم وحواء بالعيش في الجنة .. وهي جنة يعلمها الله ..

« ولقدنا يا آدم أسكن أنت وزوجك الجنة ، ( الآية ٢٥ - سورة البقرة ) »

الحبيب الله الحبيب الله الحبيب الله الحبيب الله الحبيب الله



حبايب فتابع

استعدنا كرامتنا بالمعجزة .. عبور حوالي ٦٠ ألف مقاتل بمدافعهم إلى سيناء ، وفي ظرف ٦ ساعات .. وتم اقتحام الحصن والقلة ، واختراق كل الحواجز .. وأنت تعرف هذا ، وتعرف أن صيحة « الله أكبر » كانت تطفئ على صوت المدافع ، وأن المقاتل الباسل قد صدم أن يسترد لأمته شرفها ، وأنه قد وهب الروح والدم من أجل تحرير الأرض .. وعندما سأل الدم العربي .. توقف سيل البترول .. ومن استخدام هذا السلاح أركان الدنيا .. وبدأ العالم يخطب ودنا .. ومنذ ذلك اليوم ، ليس لدينا وقت لنفسيه .. وقتنا نروة ، لتعمير .. لبناء ، للرخاء ، فالقائد البطل في قلبه وعقله وعينه صورة جديدة لمر المستقبل ، لنا هو الحركة المتواصلة ، فأم برحلات عديدة ، بدأها برحلة الجزائر في ٢٥ نوفمبر ١٩٧٢ ، ثم رحلتنا للسعودية ثم سوريا فالكويت ، قطر والبحرين وأبو ظبي .. والجزائر مرة أخرى في بنام ١٩٧٤ ، وبعدها الغرب ، والجزائر للمرة الثالثة في فبراير بمناصب مؤتمر القمة العربي المحدود ، ومر ثانية إلى السعودية ، ومنها إلى لاهور لحضور مؤتمر القمة الإسلامي في باكستان ، أبحاث في الهند ، وأخرى بنجلاديش ، ثم في قطر .. ولا برحلة إلى يوغوسلافيا في مارس ، وإلى رومانيا في ٢٧ يونيو ثم إلى بلغاريا .. وعلى أرض مصر ، استقبلت الحفاوة ، وبالكرم المميز الأصيل ، الملوك والرؤساء وحسينا هذه الأيام ، جلالة الملك فيصل ، يحمل معه قلبا هائلا الحب والمودة والأعزاز لشعبنا المناضل البطول ... وشهد أصيل ، يسادل الحب بالحب ويعرف بذكاته وتلقائيته الصديق ويعرف أيضا عدوه .. طريقنا واضح .. وسوف نذهب لبناء جديد ونحقق آمالا كبيرة .. ستكون شمس جديدة ، وابتهامات رائد ولن نخاف أبدا من أيامنا القادر سوف تكون أحلى من كل ما بالذن الله .. فقط علينا استئصال أن تحب بلدنا أكثر ، نعمل أكثر نعطيهما الجهد بشيء أكبر .. ولكن أصحح .. والقوى .. حتى تصحك لنا الأبا ماها لبشر





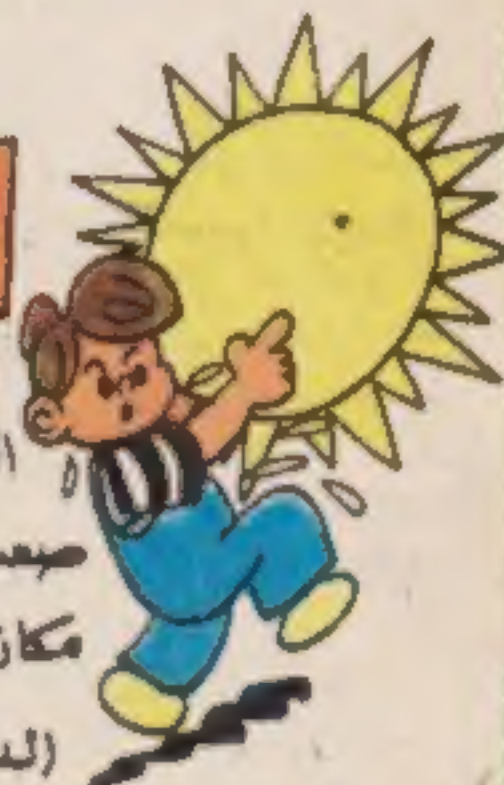
يوم

في

الأيام

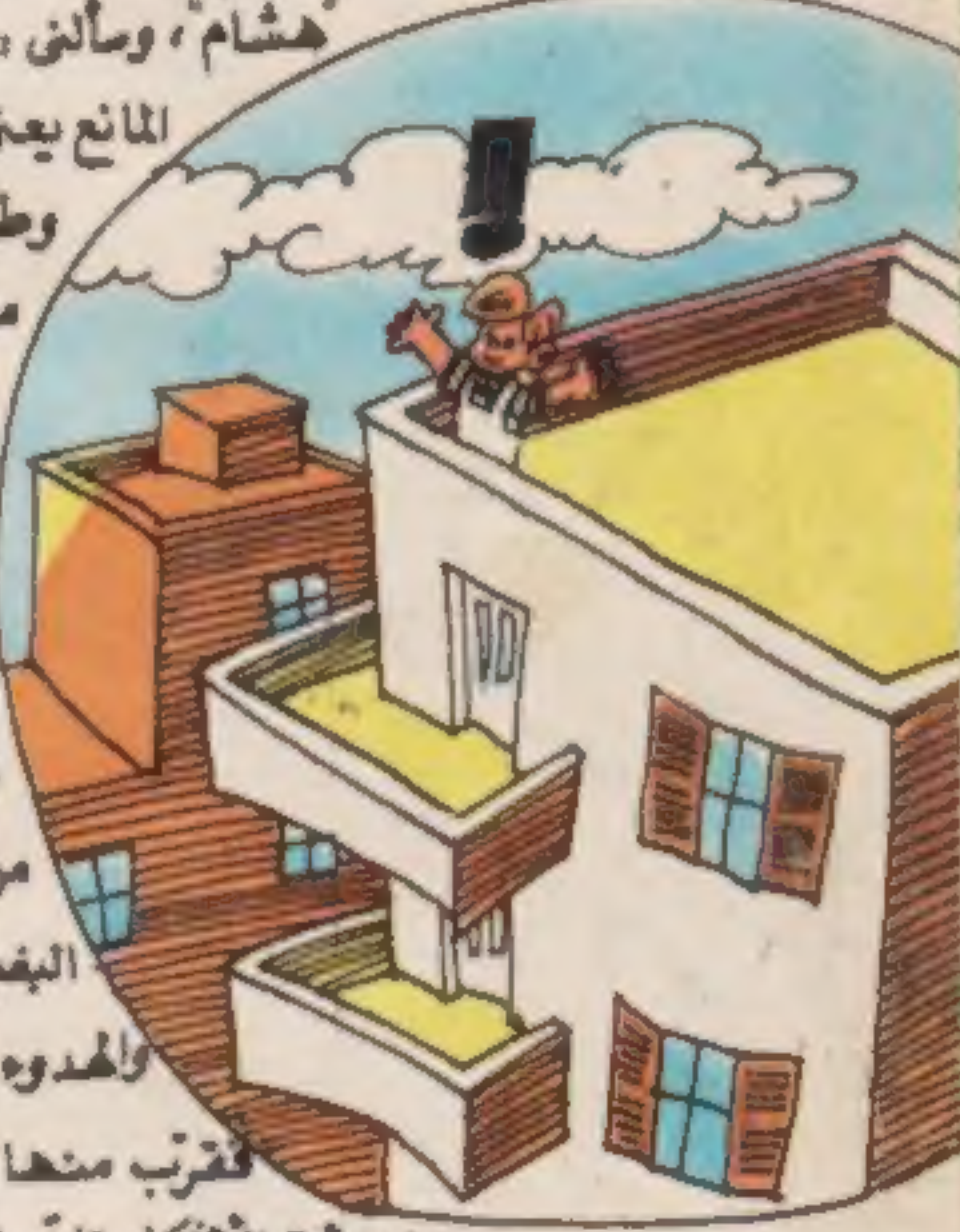
عصا

يوم



أما

الدنيا حرب بكل - قلت أطلع في البكون .. برضه حر .. آخذ  
 دش للمرة الثالثة أو الرابعة ( والله ما أنا فاكِر ) .. وللأمر  
 لله .. برضه رطوبة وحر .. الحل الوحيد في الظروف دي  
 السفر وتسلق جبال العمل يا أوجبال أفريست ، تكن بما أنها مسألة  
 صعبة ، إذن لا مفر من إني أجرب وأطلع فوق السطوح - أعلى  
 مكان ممكن الآن .. وحصل .. طلعت وأخذت معايا مجلد سمير -  
 (لدواعي التسلية والثقافة) ، وكاسيت ويا حبيبي يا مصر (أغنياتي  
 المفضلة) ووحشتوني ، وترمس لزوم التسلية ، وخيار لزوم الرمية .. وأنا على السلم ، قابلي  
 هشام ، وسألني : "يا ابني إنت عامل وليجة فوق ؟" - طيب وإيه



المانع يعني ؟ - ده أنا رقت عليه ، على كل حال وجبة تكفي قبيلة - تفضل ..  
 وطيران على فوق - وهو ورابا - وشوية وحصلنا لبني - لا والله .. هنا  
 مش بقال - الجو معقول - على كل - أحسن من العجسة تحت في  
 جبالية القروء - وهات يا ضحك - وهات يا نكت - وليه الفيل  
 رجله سودة وطويلة ومدورة ؟ - آه صبح ليه ؟ - لأنها لو كانت  
 بيضة وصغيرة وقصيرة يبقى إسبرينة - هاها .. لادتك شربات ..  
 والمعدة حلوة - وهات يا قرقرة لب وخيار - و .. وفجأة نزل في  
 وسطنا ببغفان - ببغفان بجعد .. بحق وحقيقي .. قفل هشام الكاسيت  
 من غير تفكير .. ودي كانت أحسن حاجة عملها في حياته ، ومع إن  
 الببغفان كائن صغير ، لكن المفاجأة أذهلتنا .. وخفنا .. وسكننا تمام ..  
 والهدوء ده طمن سيادته ، وقعد يئنطق شوية ، رمت له لبني خيار ..  
 فقترب منها وبدأ يقرأها - يا حياي - شكلك خرافي - نفسي أمسكه .. لكن إزاي ؟  
 وبدأت الأفكار تلت في رأسي وتدور .. من بعيد لمحت طبق بلاستيك ، وبجيت لبنيونة ،



متني - ذكية ، تفهم بالإشارة .. وغمرت لي بعينها .. قتت بشوش .. ومشيت على طراطيف صوابي ، لغاية ما وصلت  
 بق ، لكن عيني عليه ، ومراقبه طول الوقت - ورجعت وفي  
 ي سلاحي ، واحدة واحدة .. خطوة خطوة - وفجأة .. رمت عليه  
 بق .. والخطوة نجحت - وقفشك .. وحاول المسكين يخرج أوفلففص  
 هومين ؟ - مد هشام إيدو علشان يمسكه ، إنما عطشه - أرم  
 صباحه .. يا حرام .. وصرخ - وأخيرا عرفنا فمكه ، أما ببغفان  
 ، مصبور ، وطيران على بيتنا .. تحت حتر بصبح ، لكن مش مهم  
 فأ بهتم طامنا انتصرتنا واصطدنا حضرة الببغفان ، وعملنا  
 نخص ، بدائي جدا - ولا يليق بمقامه العالي ، إنما لاشئ يهم ، المهم عندنا  
 بان دلوقت يا بابا ؟ - قال ، " لا - اثنين يا عصام " - زى بعضه ، لوأنا ظريف

زى الببغفان ده ، يبقى ما عنديش اعتراض .. وفي اللحظة دي وصل جدو - وقابله " هشام " بزيطة وزميلة ،  
 ، الله يا جدو ببغفان بجعد .. هو ده توأمك يا سيد عصام ؟ - زى بعضه - لاشئ يهم .. المهم إني عرفت أخطاه





إنما لو حضرتك يا جدو كنت معانا ،

كان زمانه .. وقبل

ما أكفل كلامي ،

قال لي ، " تقصد إيه

بالضبط يا ولد

يا عصام ؟ - هيه ؟

يعني ياسي عصام

ومن غير مقدم

هو كمان قال ،

عصام .. نطق

كلم .. سادس

اسمي .. عرفه ..

وليلتها ..

ما حرفة نش

أنا من الفرحة ..

دي واحدة .. ومن الدردشة

والرخي معاه .. دي الثانية .. ضروري أعلم البغبان

مش بس الكلام .. إنما الغلبة كمان .. إنما ياكل إيه ؟

يا ككل إيه ؟ - ففكر يا أبو عصام .. لا .. مش جارف ..

طيب داشرة المعارف بتقول إيه ؟ - فلحقتها وقعدت

أقرأ .. بيا .. دول أنواع كثيرة خالص .. بدقة ٣٠

نوع .. من المكسيك ومد خشقرو إفريقيا .. وأطوا لهم

مخملعة ، تبدأ من ٣ بوصة ونص .. دول الأقرام .. لغاية

٤ بوصة ، دول العمالقة ، وموطنهم الأصلي

أمريكا الجنوبية ، ومتوسط عمر

سيادتك ٥٠ سنة تقريبا ، وأحيانا

أكثر ، بعضهم يعيش ٨٠ سنة ..

يا عجوز .. مناخيرك قد الكوز ..

إفهامك يا ترى من أي نوع ؟

فيه نوع لونه رمادي .. لا .. ده

مش سيادتك ، ونوع ألوانه

كثيرة ، ده حضرتك فعلا ، ومنقاره مقوس ، صبح .. تمام ..

ورقبته قصيرة ، مضبوط .. وداسه كبيرة ، فعلا .. وعندك أربع

صواعيق ؟ قدام و١ و٢ و٣ و٤ و٥ و٦ و٧ و٨ و٩ و١٠ و١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٥ و١٦ و١٧ و١٨ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٣٢ و٣٣ و٣٤ و٣٥ و٣٦ و٣٧ و٣٨ و٣٩ و٤٠ و٤١ و٤٢ و٤٣ و٤٤ و٤٥ و٤٦ و٤٧ و٤٨ و٤٩ و٥٠ و٥١ و٥٢ و٥٣ و٥٤ و٥٥ و٥٦ و٥٧ و٥٨ و٥٩ و٦٠ و٦١ و٦٢ و٦٣ و٦٤ و٦٥ و٦٦ و٦٧ و٦٨ و٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ و٧٣ و٧٤ و٧٥ و٧٦ و٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١ و٨٢ و٨٣ و٨٤ و٨٥ و٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠

ومليت إيدي ، نقرها بشدة ، يا عجوز

كده تعطيني أمع هذا واضح إنك

من حاشلة محترمة وعريقة خالص ،

ونوعك نادر لأن داشرة المعارف كتبت

أوصاف سيادتك شخصيا .. يا عصام ..

نعال انقش .. " ثانية واحدة يا بابا ..

عصام

عصام

عصام

عصام

عصام



يا هشام ، هات له ساندوتش قوام ، حاضر يا عصام .. ياخده  
منى أنا .. لا .. منى أنا .. وتقريبا قامت معركة ، يا عجوز .. أنا ؟  
طيب يا بابا ، هجيك كده بيقول لي يا عجوز ؟ - أنا بغيبان  
عاوز أدب وتربية يجد ، أنا عجوز ؟ - أنا .. وخطف الساندوتش  
ومسكه زى البنى آدمين بالضبط ، يا عصام كفاية ولازم تمام  
خمس دقائق يا ماما .. عصام ، هتأخذ حمام والآن أقوم لك ؟  
والنغمة دي فيها علقة تمام .. أقوم أحسن .. سلامو عليكو  
يا .. آه .. بالناسبة أمتيه إيه ؟ - فكرت معايا يا بنبونة في  
اسم كده دمه خفيف زينه وزين .. تمام ؟ - ده بغيباني أنا ،  
وأنا اللي أمتيه .. بغيبانك ؟ - ده بغيباني أنا ..



وتدخل جدو وحسم الموقف ، طبعاً بغيبانا كلنا .. تفضلوا  
ناموا وكفاية بغيبة .. وبالعافية خرجنا من عنده ، وقبل  
ما نوصل الباب قال : " يا راجل يا عجوز .. وثارجدو .. أنا  
طيب .. لازم أهلك الآداب .. بس استنى على .. أذ  
عجوز أنا ؟ - طبعاً سيادتك علمته يقول الكلام  
الفارغ ده .. طيب .. واستنى على إنت كمان .. أذ  
عجوز ؟ - وإنت أبوك السقامات .. لكن هذا  
أنا معقول أصعل عقلى  
بعقله ، لكن والله لا يمكن ..  
وهو يقول يا عجوز .. وجدو  
يتنطق ويشور .. وثا نشوف  
آخرتها ..



عصام





الفتى الشجاع "زندش" وصاحبه كراوية

# عقول العصافير



رسوم: حسن عبد الفتاح

سيناريو: جانيث فرج









وأملك نيش جبري بعد أن ثقبها ليراقب حركة الرجل

لما أجرب..  
لما أشوف!!

تتبعه صعب، لأنه ماشي  
على مهله، وكل شوية يقف!

مش مهم -  
قلت لك ده  
امتحان!

من فضلك ابعده شوية يا عم، أنا مش  
باراقبك إنت.. خليك أحمل الامتحان على  
أكل وجه، حاول أيج وأطول رقبة كراوية!



ده مش امتحان  
في فن الإنخراج الصحفي  
بالطريقة دي تلفت  
النظر أكتر!

لازم تستقل المنازل  
والحيوانات الموجودة  
في الشوارع في التخي،  
يعني تستغل ديكتور  
الشارع الطبيعي!



حاوله  
كيلو ببطا طس  
من فضلك!!

أظن بياع الخضراوات  
من ضمن ديكتور الشارع  
قلت إيه!!



الطماطر الحمراء  
والفناصوليا  
الخضراء العال،  
الجميل يوكل!

والله  
دي شغلة  
ظريفة!







أعمل فيك إيه؟  
إجري بسرعة وراء  
الرجل قبل  
ما يختفي!



أيوه يا عم حسنين  
هاوز تشتري حاجة  
من عندي؟

إيه ده يا حضرة  
الشا جسر؟



أنا الشغل مع عم  
حسين طريف، لكن  
كمان مغامرة مش فاهم  
لها أول ولا آخر بكل  
صراحة يا صاحبي!



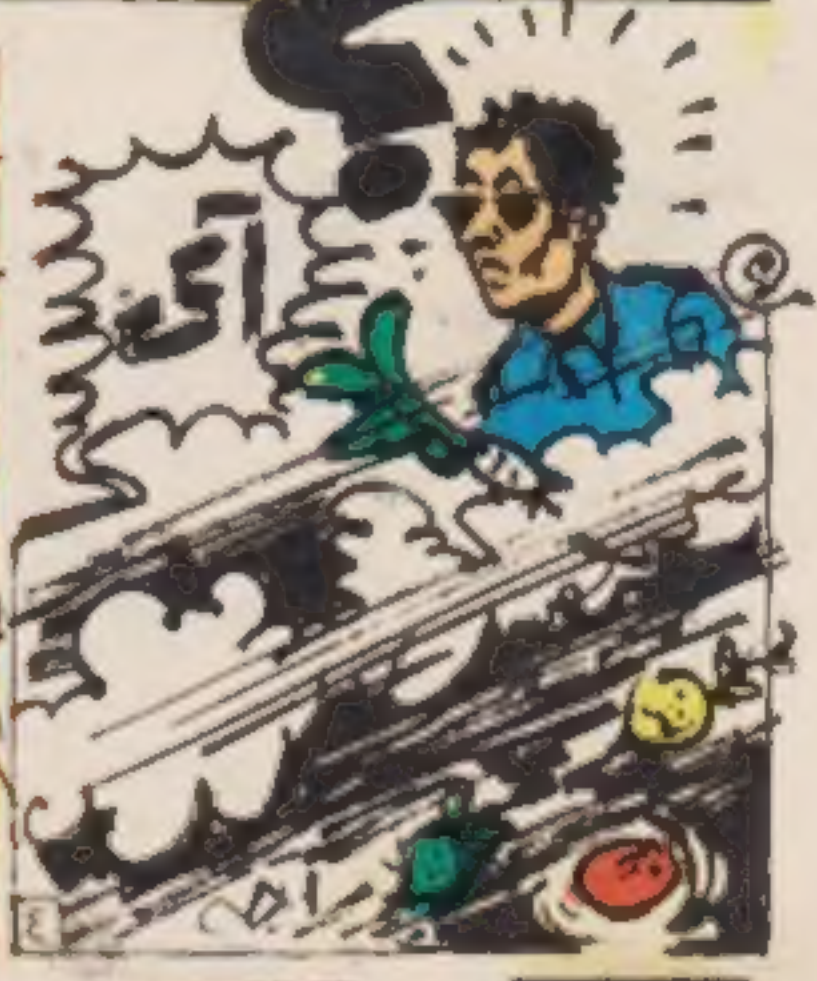
العربية بتجري  
لوحدها وانحضر  
زاح في خبر  
كان!!



حال، ولقيته لقيته  
من خير تعب، من خير  
بجهود.. آه بس لو أفهم  
هو عاوز إيه من تعب  
القلب ده كله!



فيه حاجة  
انكسرت يا شاطر  
!!



أنا عمي





لا...  
دع  
مسألة  
مش  
مرجحة  
أبداً !!



بسببى أنا ؟ - تكن دى أول  
مرة فى حياتى أشوفك !!  
بسببى ليه ؟

كده  
وخلص  
ده سر



أنا كويس ، بس العربية اللى  
انكسرت ، وده كله بسببك !



اصعل اللى  
قلت لك عليه  
يا أبو صديق !

حاضر  
يا معلم !



أرجوك تفضل  
معايا ، اطلعك  
الجرح ، وتفضل  
وشاك !

بعد  
المشكلة  
دى ضرورى  
طبعاً !



يا ترى اخشنى منى  
فين الولد ده ؟ - طيب  
بس لما أشوفته !



تحب تتخلصك منه يا معلم !!

ضرورى  
ده مجرم  
خطير !



إمشى قدامى  
من غير ولا كلمة !



وأحسن نندش بخطورة الموقف ، وأنه  
إلى حد كبير السبب فى كل ما يحدث

يا أخبير !!  
أنا ليه اللى عملته -  
دعك مش لعبة -  
دى المسألة جد  
فى جد !!



فهمتها بده كالى طبعاً ، لكن  
كمان الرجل ده كتلة ليه ، وده  
زى المثل ما يقول أجسام البهائم  
وهقول العصافير !



يا سلام ، وفهمت إزى إنا  
هاوزى نتخلص من الشاوش  
"بركات"  
!!



أنا الرجل الغليان ده  
فسمعه ثقيل خالص -  
مسكين !!



أنا فاهم يا معلم إنت قصيدك  
نتخلص من الشاوش بركات شخصياً



عيا  
معلم



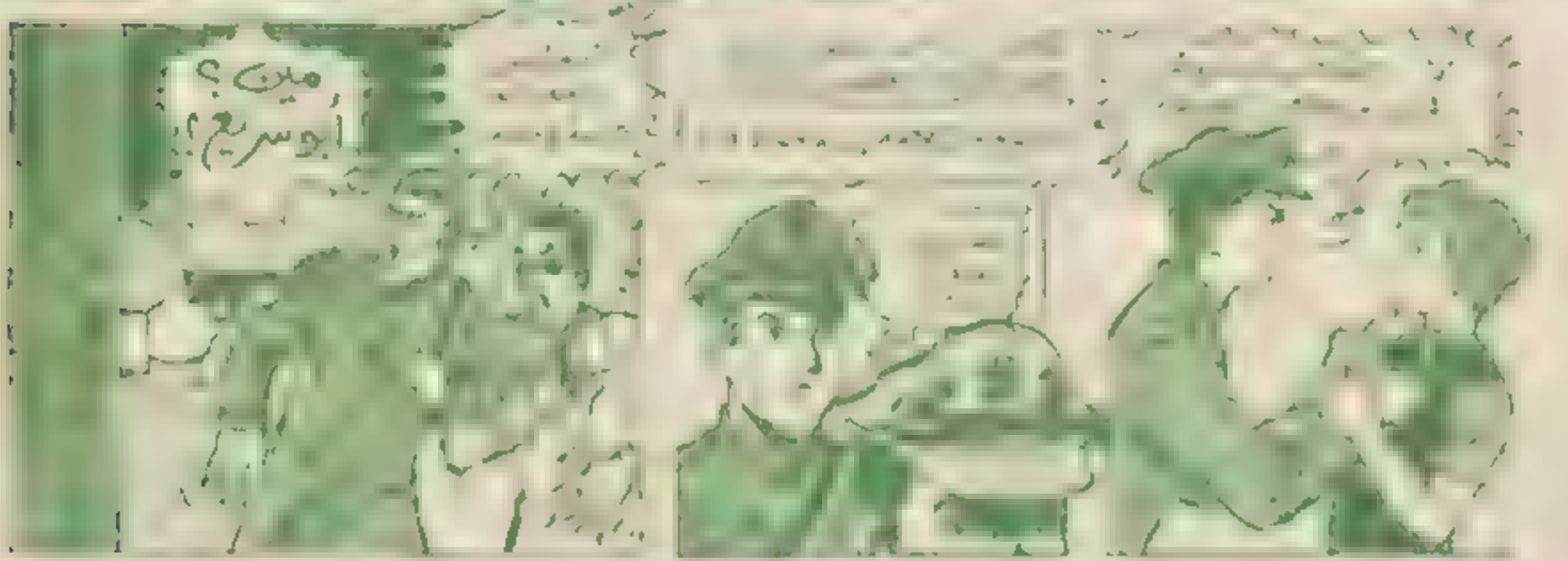
مخند  
مخند



وَعِنْدَمَا لَقِيتُ الْعَدُوَّ حَارَةً



حرامي!



مين؟  
أوسريع!



إما أن تكتبه خبائث  
وأحسم لقال وعقول

لا أنا  
سأناها!





# زيكوزكي (ز.ز)

كتبتها :  
نجيبة حسين  
رسم :  
حسام



ياريت ماها توفق إني أسترحد زيها وأخلص من  
الضفائر السخيفة دي.. إن شاء الله يوم واحد بس  
يوم واحد من نفسي إيه إيه إيه!



وويهو! بصي يا ياسمينه..  
الفت دي شعرها جميل ازاي?  
بصراحة يعني  
شكها خريف!



هه! أخيرا وصلت لعل بالطريقة  
دي في لحظات تلف الشعر ولوقت  
أركب باقي الجهاز اللي شيت البوكلات  
وأطير على ياسمينه!



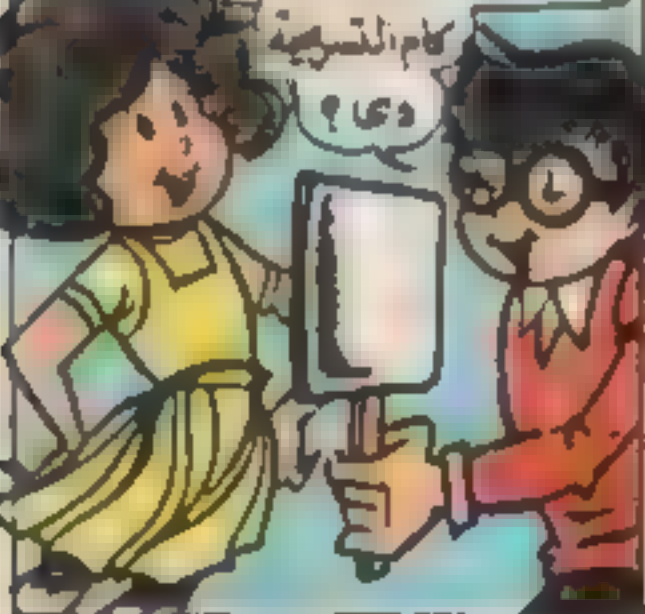
اعتبري كلامي وعد.. ولا بد أنفذه  
والمسألة زبح ما انت عارفة بسيطة  
خدا بالنسبة لي..



لهلك يصر حتى جدا يا ياسمينه.. بس أجرب  
وأعمل بعض التعديلات على العمة بحيث  
تلف لك شعرك وتوضبه  
تمام زيها وأحسن منها!



بصي يا عزيزي.. شوفي زيكوزكي عمل  
لك إيه في شعرك التاوي  
كام الترسية  
دي؟



ثانية أشغل زرار البطارية.. والعمة  
الآلية تلف لك شعرك.. والأحسن  
تشوفي النتيجة بنفسك! أنا أهلي مش  
باحب أتكلم عن اختراعاتي..



إيه دي؟  
آلشي العظيمه.. تفضلي بكل  
سرعة وادخلي رأسك وشعرك  
الجميل تحت العمة



الواقل لي يا اختج عصبك  
كملت إيه بالضبط  
في شعري ياسمينه؟  
مش عارفة تفك  
البوكلات! وكان  
مش عارفة تشام!



زيكوزكي.. إفت نمت؟ والدة ياسمين  
حاولك على التليفون..  
فهمت.. عاورة شكرني  
على تسوية  
سنتها!



أشكرك يا عزيزي.. يا أحسن زيكوزكي في الدنيا..  
أنا سعيدة جدا يا..  
كل هدفي هو  
سعادتك يا.. ياسمينه هو أنا  
مسلومة لأنك.. مسلوطة!

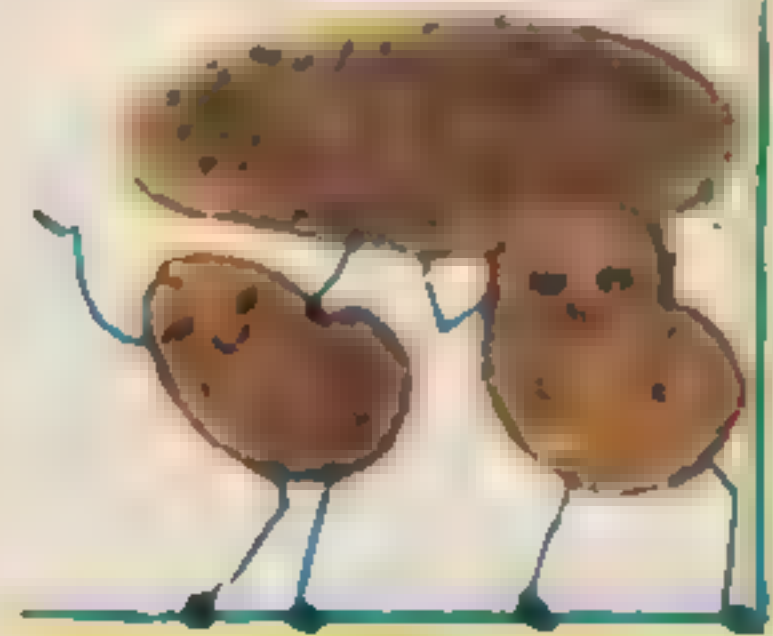




# عزيزتي أختي وابنتي

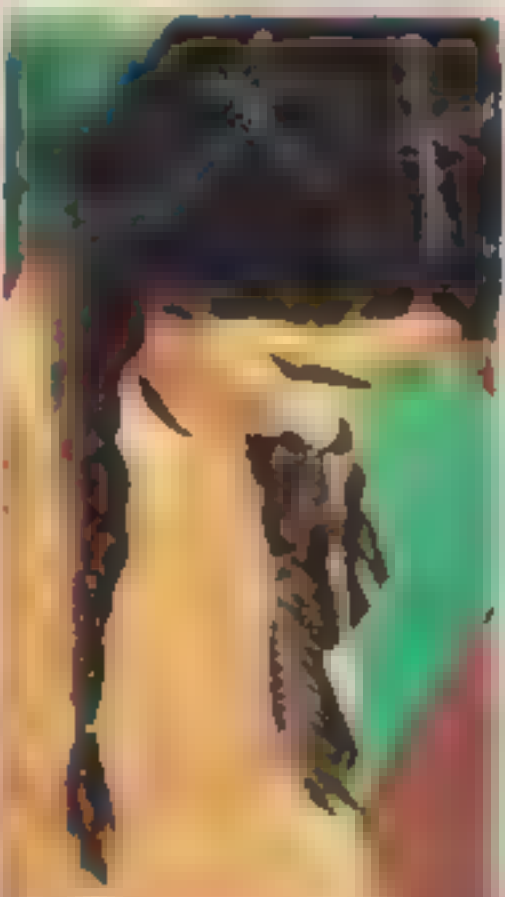
## نقطة لبنة فطرس

المقادير التالية لستة أشخاص  
 - ٢ كيلو جرام بطاطس (أو كمية أقل تناسب  
 أسرتك) - بيضات - نصف كوب لبن - ملح -  
 فلفل - سمن صناعي ..  
 تقشر البطاطس .. القليها .. اشربها كلها  
 بحجم موجد .. سطني مقداراً مناسباً من السمن،  
 وعندما يبدأ البخار يتصاعد منه ، القليها بالبطاطس  
 المشورة وقلبيها بشوكة واجعلي النار متوسطة  
 الشدة .. واستمري في القلي .. وقبل أن نهر  
 البطاطس ، اكسري البيض في سلطانية والخضيرة  
 بالمضرب .. لم امزجيه باللبن والتوابل .. وعندما  
 نهر البطاطس اسكبي عليها الكزنج واجعلي النار  
 هائلة .. ساوي قرص العجة بالشوكة .. وبعد  
 ان ينسج ارفعيه بمقصوفة مناسبة .. وكعيه في  
 طبق مجمل بالبنديوس .. قدميه ساخناً .. مع  
 طبق سلطة كبير ..  
 وجبة سريعة ومغذية .. جربوها ..



## لا .. في ربيع العمر .. وخريفه

● انها تبدو وكأنها في السنين .. تمام ١٧ ..  
 وهذا المظهر غير الصحي لا يليق بشبابنا في ربيع عمرهم ١٧ .. وقد ليت  
 ان طريقة الجلوس تؤثر بالفصل على الانسان جسمانيا ونفسيا .. ولي سنك  
 كانت أمي دائما تقول : شدي اتفلك ، اهردي ظهرك ، ارفعى راسك .. ذللك  
 للامام .. ليت ايضا ان معها حفا ..  
 من الناحية النفسية ، فهذا الوضع الجسماني يؤثر على الجانب الفكري  
 للانسان .. ومثلما يستطيع العقل التحكم في الحركة الجسمانية ، أيضا الحركة  
 الجسمانية لها تأثير مباشر على العمل .. انها عملية متبادلة .. فالوضع  
 الجسماني الكتيب يؤثر على الجانب الفكري للانسان .. وعندما تتحركين في  
 رشاقة ومرح ، سوف يتجدد نشاطك ، وترتفع روحك المضيئة ، فقط جربي ..  
 عزيزتي .. لو كانت هذه عادتلك في الجلوس ، أرجو أن تدرسي نفسك من  
 الان على التخلص منها ، وتذكرى ان مميزات الشباب ، هي المرونة والنعارة،  
 واذا فقد الشباب هذه الصفات ، فهو بذلك يفقد أعلى صفاته ، في أعلى أيام  
 العمر ..

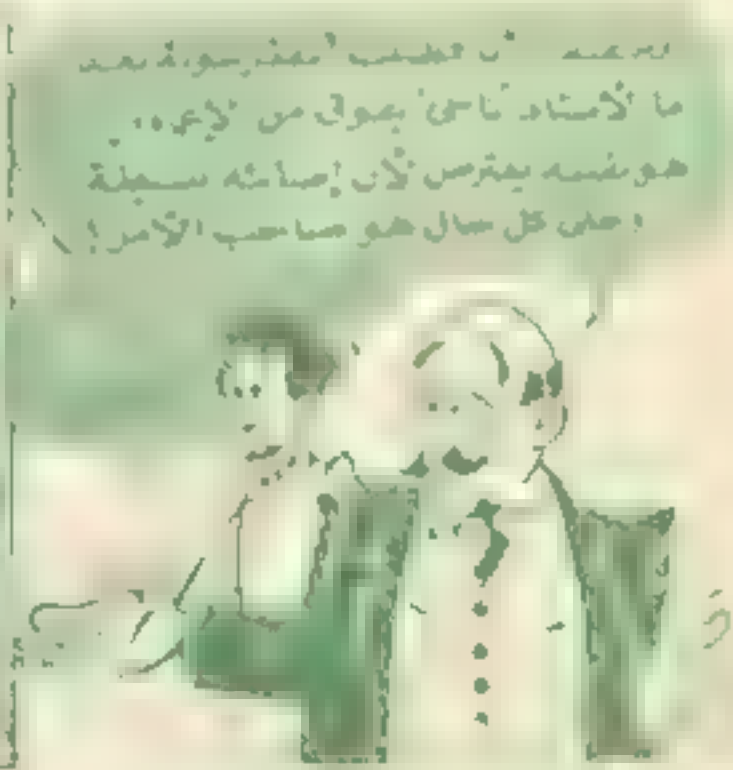
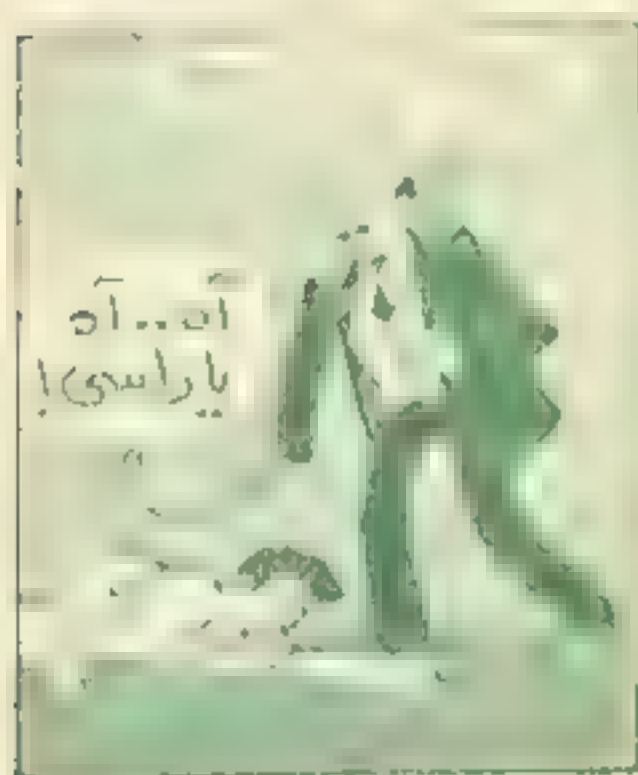
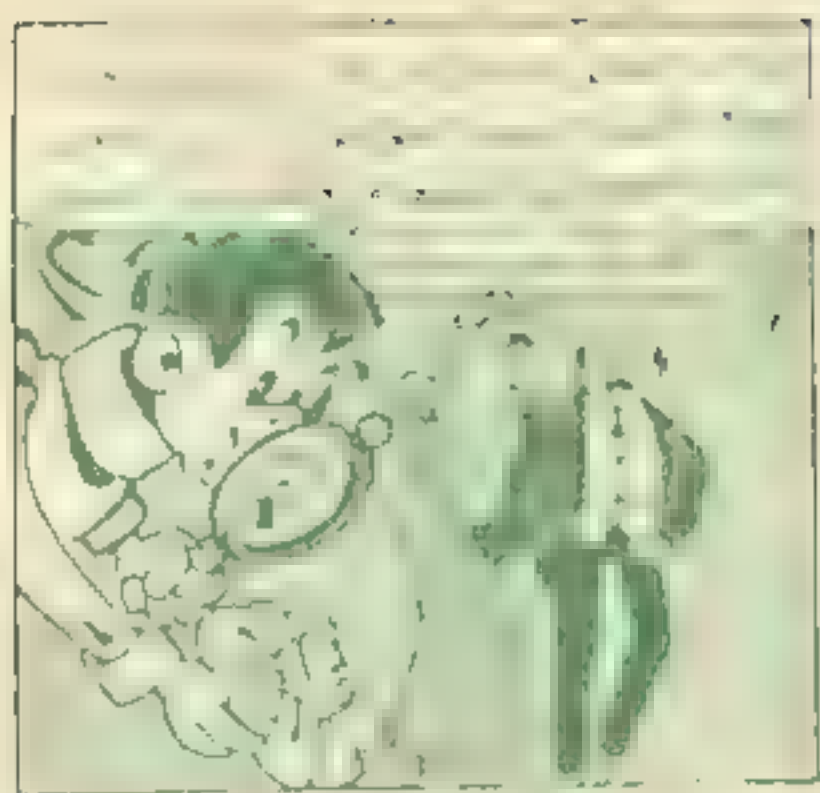




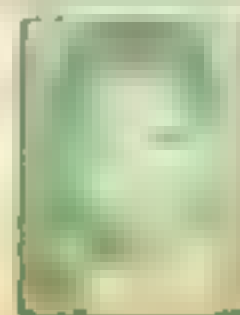
# ياثري اعصابك حديد







بعد من طلب التفرقة بعد  
ما انشاد ناسي يقول من لا  
هو فيه يفر من لان انا له سبعة  
ا على كل حال هو صاحب الامر





# نجوم الكرة في العالم

● ما زال الحبيب عن  
مباريات كأس العالم شيق جدا .  
خاصة اذا تعلق بنجوم الكرة  
وقد برز من خلال مبارياتها  
١١ نجما عالميا .. لكن هناك  
نجوم يمثلونهم في السنوات  
وتربوا أكثر ، لم يسعدكم الحق  
بطلب في هذه المباريات ، لكن  
فرقتهم لم تخل مباريات الدول  
الـ ١٦ وسعدنا ان تقدم نجوم  
العالم :

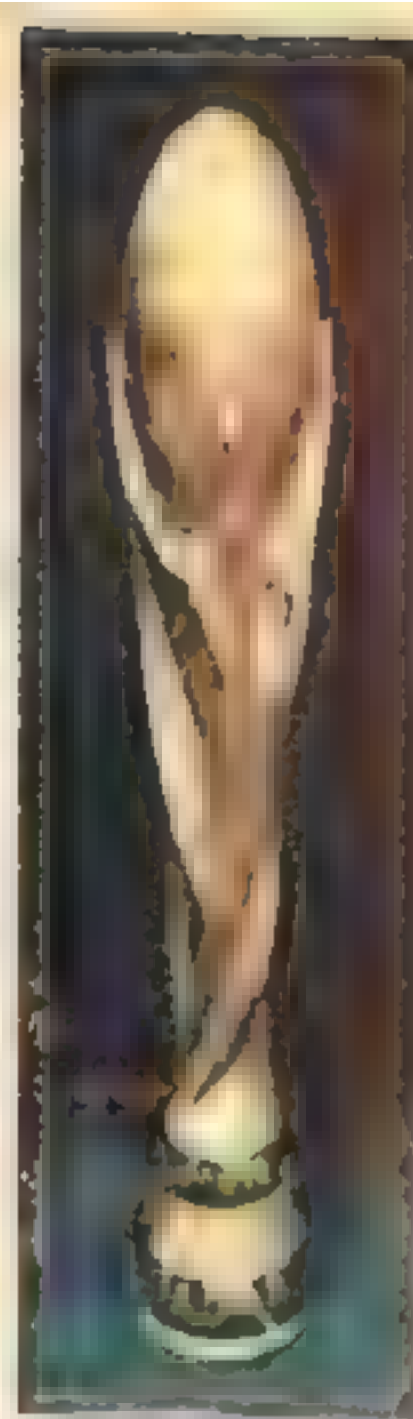
● بنو زوف .. حارس  
مرسى ايطاليا . يلعب لنادي  
نورينو الايطالي .

● ماركو انطونيو .. من  
المرح لاعبي العالم ، رغم انه  
يلعب دفاع امين فريق البرازيل  
وهذه اولى مرة يلعب في كأس العالم

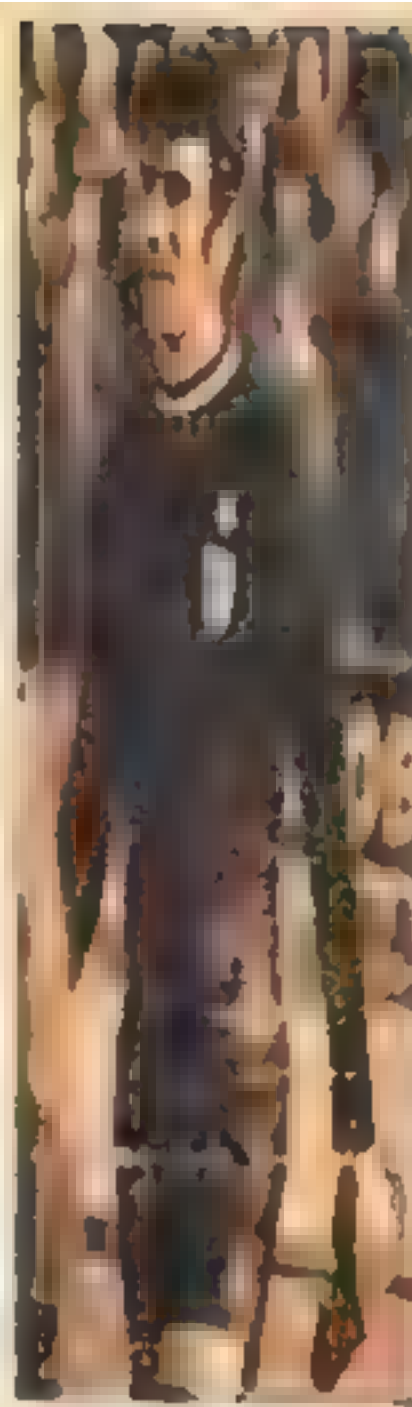
● باكينباور .. الملحق بحرين  
بسمونه الاميراطور ومعتبر اعظم  
مدافع في العالم . يلعب في نادي  
باير ميونيخ . اشترك في كأس  
العالم أعوام ٦٦ ، ٧٠ ثم ٧٤ .

● لوس بيريرا .. برازيلي  
( ٢٥ سنة ) من احسن مدافعي  
فريق . بسمونه الصخرة الذهبية  
● بريتر .. مفاجاة ألمانيا  
الطرية في كأس العالم .. رغم  
انه لفت الانتظار اليه في بطولته  
أندية أوروبا عام ١٩٧٢ .

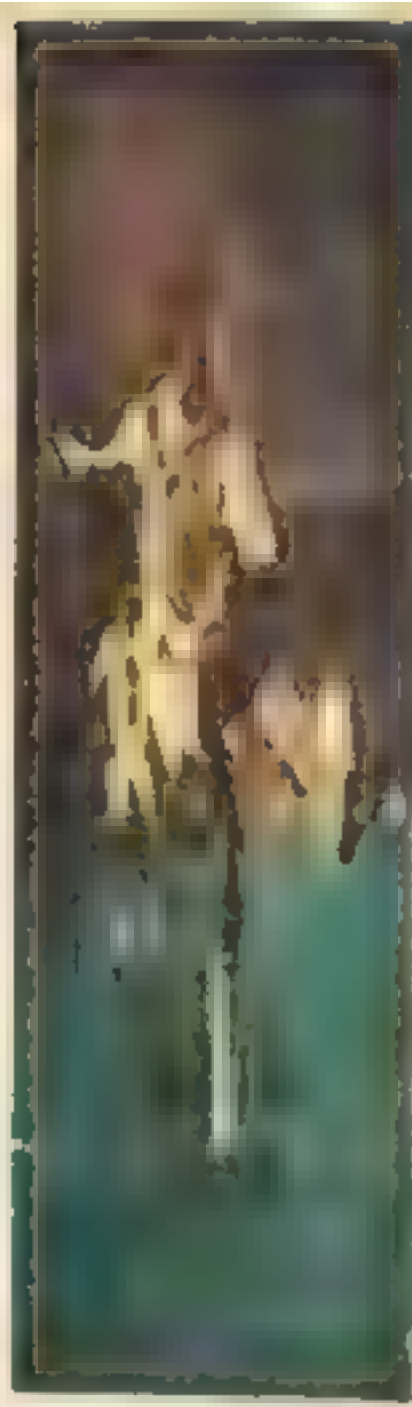
● بينا .. ملبسترو فريق  
بولندا وجعلها الابن .. لمع في  
المباريات الاولى عام ١٩٧٢ .  
كان اسبق في اللعب على انجلترا



لوسية بيرة سيرة



دينوزوفنا



ماركو انطونيو



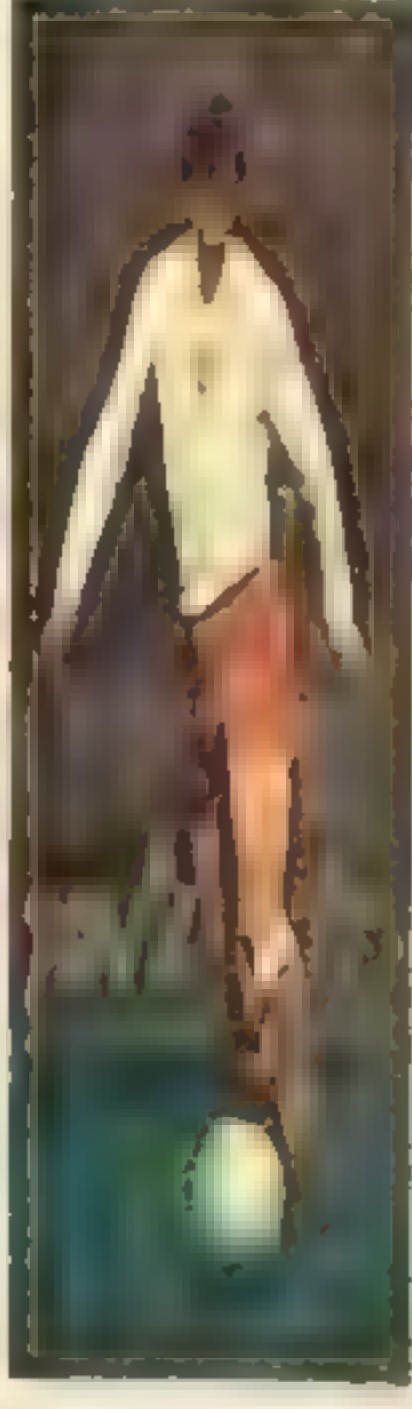
بن كباد



لوسية بيرة



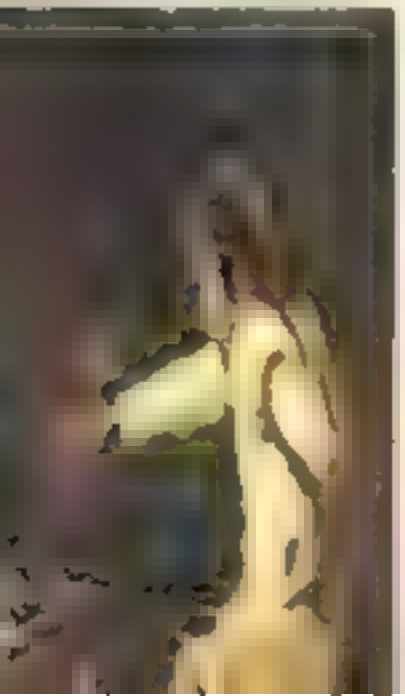
بريتر



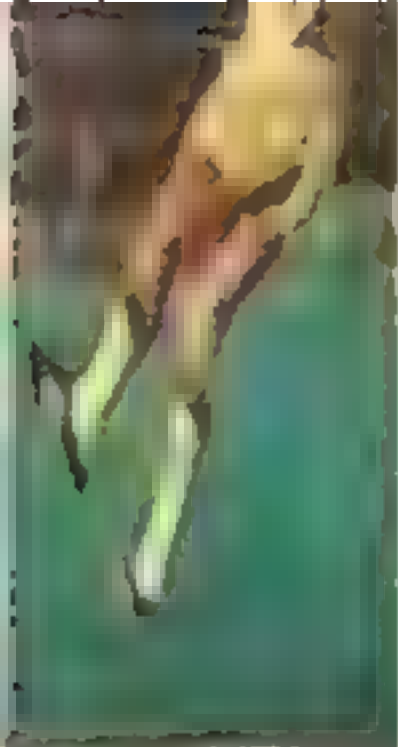
دينا



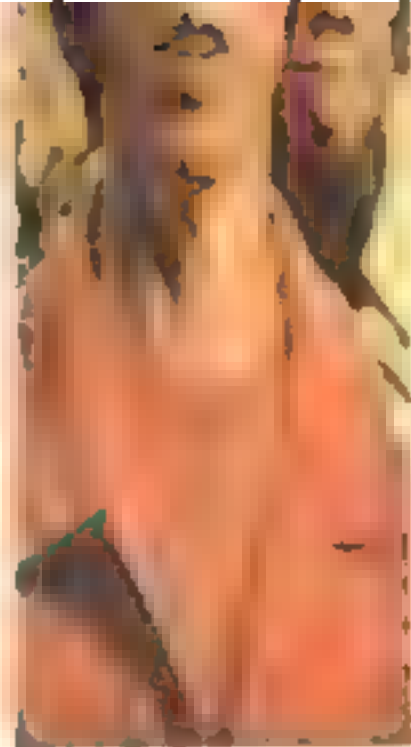
بريتر







كابور



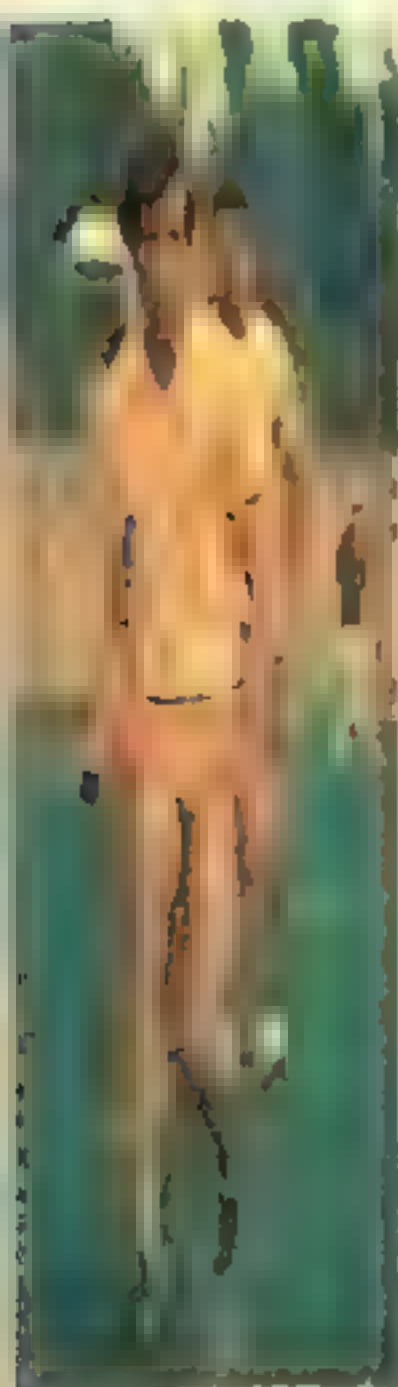
كرويف



مولر



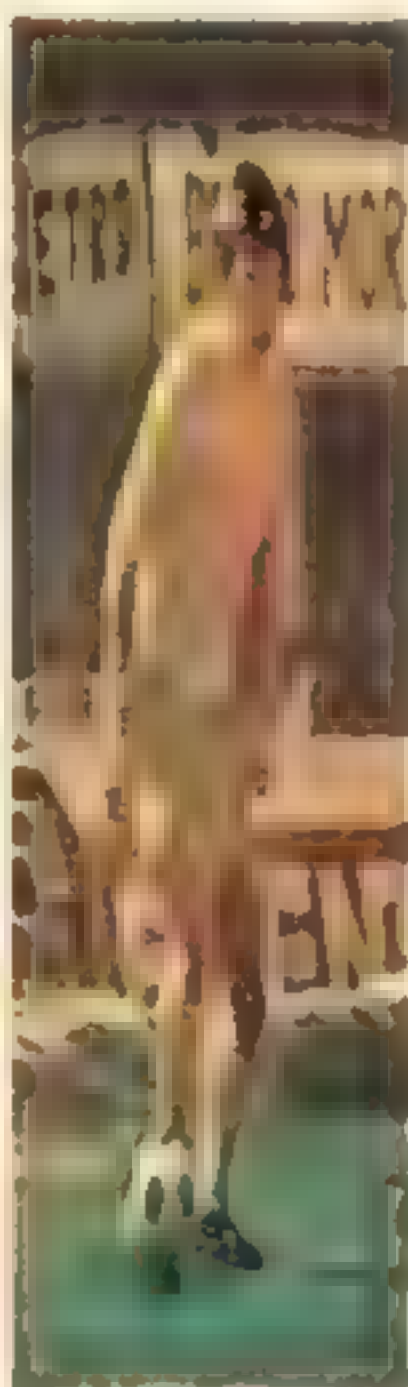
حبرينو



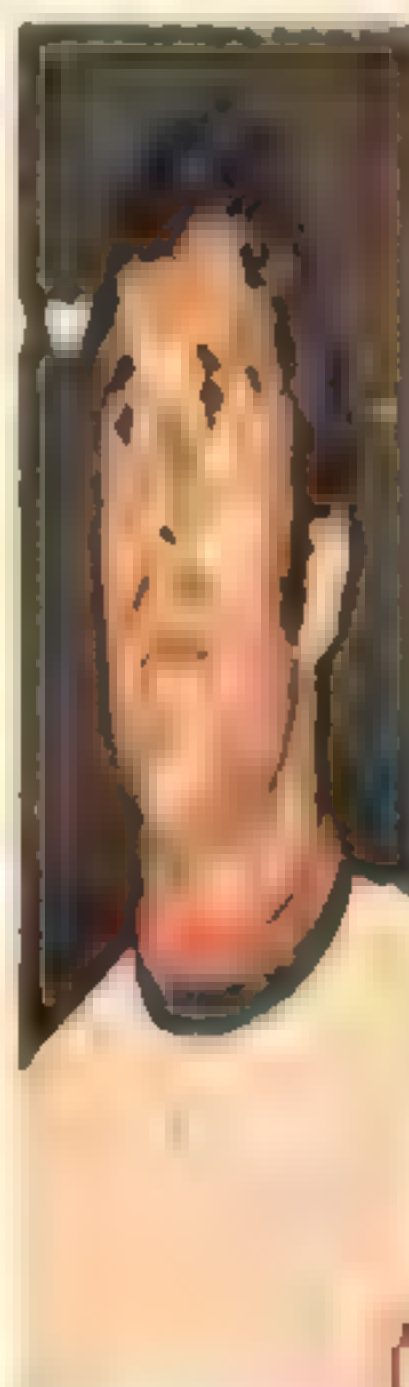
دوبرين



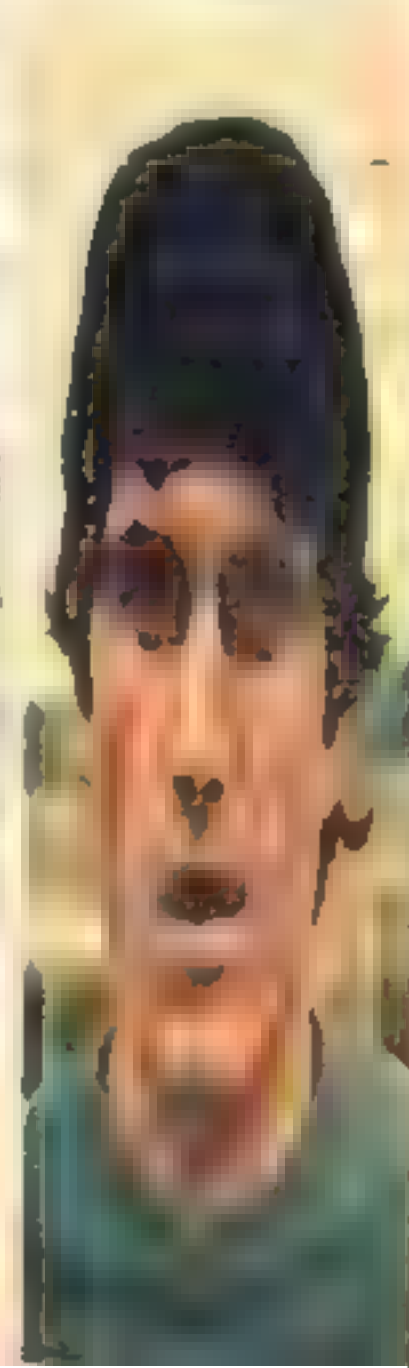
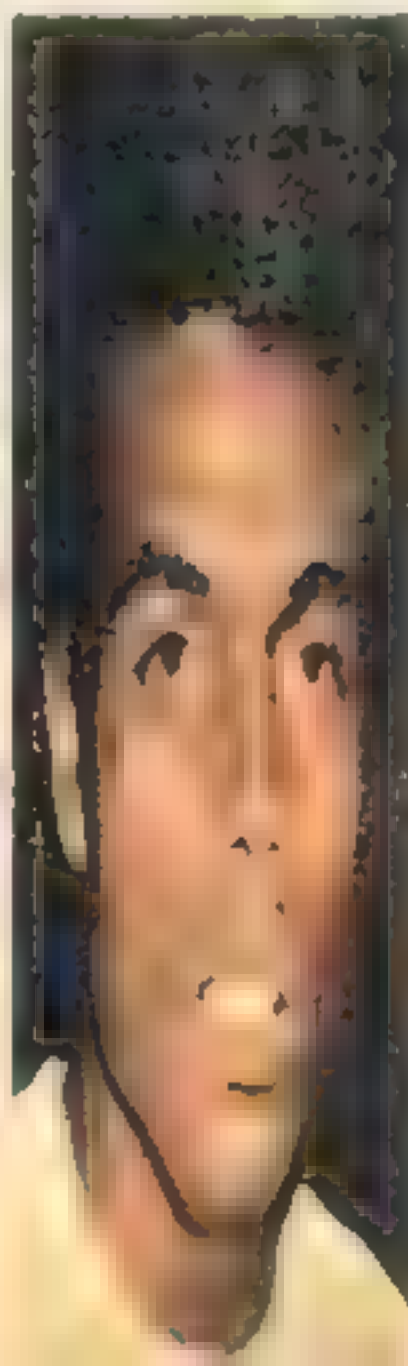
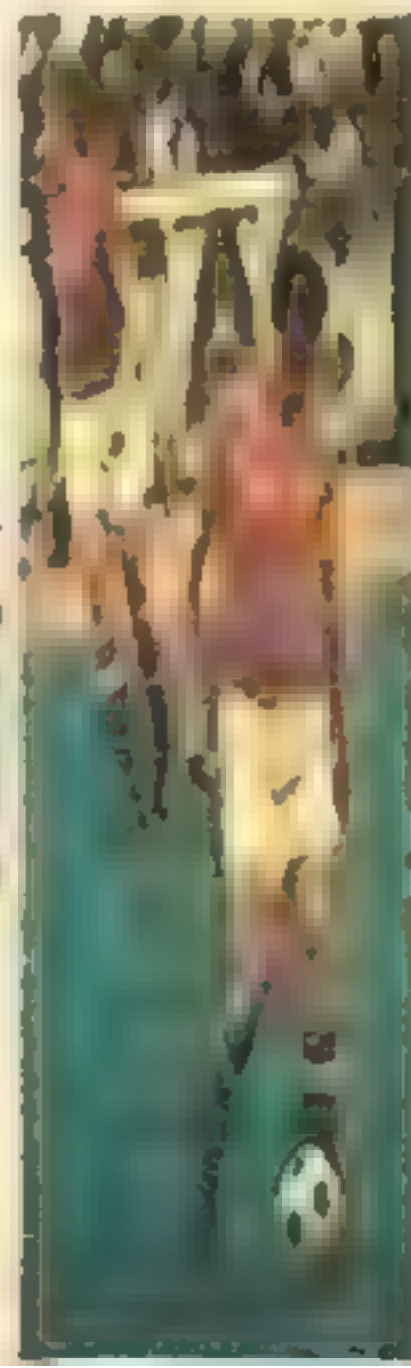
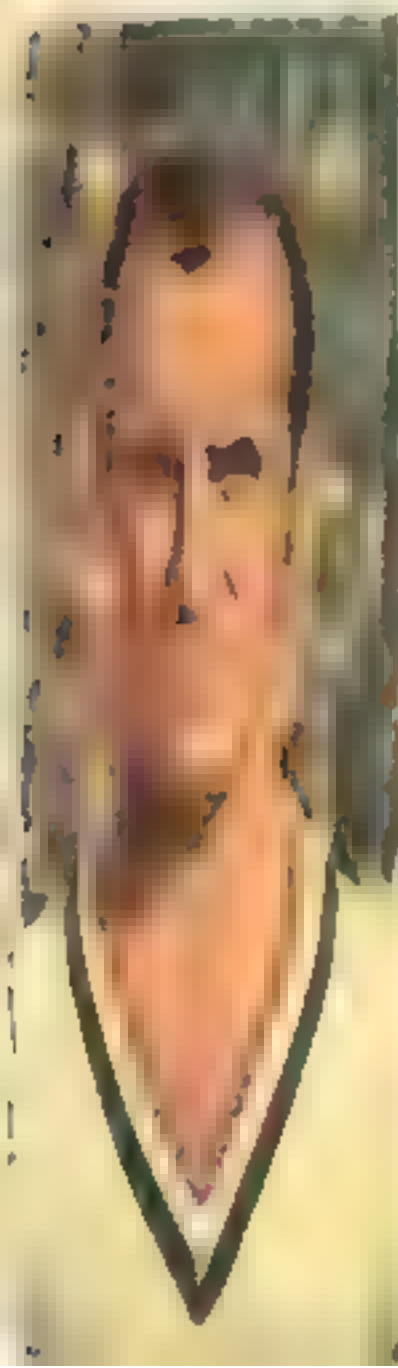
تشوموتار



نود



هامبرتو



كان السبب في الفوز على انجلترا  
وبعد عن المباريات الشهيرة  
لكأس العالم

● برنيزي .. خط وسط  
الفرق الارجنتيني .. لاعب  
ممتاز للغاية .. يلعب بقله لفر  
قده .. يلعب لأحد أندية فرنسا

● جيز زينهو .. مساعد  
جناح امين البرازيل .. وخليفة  
بيليه .. لعب في كأس العالم  
١٩٧٠ ، من أسرع المهاجمين

● مولر العظيم .. صاحب  
هدف الفوز لاثانيا الغربية بالكأس  
لعب في كأس العالم ١٩٧٠ وكان  
السبب ايضا مع باكينباور في فوز  
للمباري ميونيخ بكأس اندية اوروبا

● كرويف .. اقلع في  
العالم .. يلعب لنادي برشلونة  
الاسباني .. وكان نجم فريق  
هولندا في كأس العالم

● كايزر .. جناح امير الفريق  
الهولندي في بطولة كرويف  
يلعب لنادي اجاكس الهولندي  
وكان السبب في فوزه ببطولة اندية  
اوربا اعوام ٧١ - ٧٢ - ١٩٧٣

وتقدم لكم بعد ذلك احسن  
سبعة نجوم لم يسبق لهم الحظ  
باللعب في مباريات هذا العام

● هامبرتو .. ظهير امين  
فريق البرنغال

● نود .. مساعد دفاع امين  
الفريق الانجليزي

● تشوميتاز .. ظهير امين  
فريق ييرو

● بويرين .. جناح امين  
فريق رومانيا

● جيلوي .. من اعظم لاعبي  
خط وسط الفرق الفرنسي

● كوسيلان .. خط وسط  
نجوم فريق ييرو

● اوبتسيتكو .. جناح  
امير فريق الاتحاد السوفيتي

● بيليه .. مساعد جناح  
امير فريق البرازيل



ضيف مجلة سمير  
أشهر لاعب كراتيه

## نحن أقوياء للغاية

سنه ! ولها ٢٠ أحتراف في سن صغيرة جدا ، ( في الحامسة ) فل مواظبا على التدريب لمدة ست ساعات يوميا حتى يومنا هذا ما عدا يوم الأحد ، يوم الراحة ٢٠ ونخرج في جامعة ساكاشوكو ، ودخل مدرسة المدربين وكان يومها مثل امطار اليابان ، وهذا معناه

ملونه العالم الرسمية بدأت مع انشاء الاتحاد الدولي عام ١٩٧٠

### مدرسة المدربين

معلم هذه المدرسة من أقوى مدارس التدريب في العالم ، وهي صعبة جدا في تدريبها ٢٠ ويحكى أوكاموتو أن التدريب يبدأ عند الحجر ، وبعد قيام الحصة بتنظيف المدرسة وأعداد أماكن التدريب ، يقوم أقدام التلاميذ بصف الطلبة في صف واحد انتظارا لحضور المدربين ، وتبدأ تدريبات تمرينات الارتقاع بمسئول اللياقة البدنية ٢٠ ثم تمرينات قوة الضربات ( فكسبر لاشياء الصلبة ) ثم تمرينات من

الأول حاشرة عبارة عن زيارة لمدارس الكاراتيه في اليابان بوقت وعد بتقديم مشروع مسابقة لدراسته في الوقت القصير ٢٠ فاستعد يا صديقي ، ففاز ٢٠

### من هو الضيف الياباني؟

٢٠ وصيما يسمى هريكى وناموتو ٢٠ يسع من مفسر ٢٢ سنة ، ولد في مدينة طوكيو ٢٠ تعلم هريكى أوكاموتو في أرقى المدارس اليابانية ، ونخرج من أعسرق جامعاتها واسمها « ساكاشوكو » بعد أن درس الاقتصاد والعلوم السياسية ٢٠ ولكنه لا يشغل أية وظيفة لأن الكاراتيه كان شغفه الشاغل ٢٠

### الصلصلة المعجزة

عندما كان هيكى أوكاموتو في الرابعة من عمره ، دربه والده على الكاراتيه مع أخوته ٢٠ كى طفل من أطفال اليابان الذين يتعلمون اللعبة في سن مبكرة ، كانوا يتدربون ثلاث مرات أسبوعيا ٢٠ وعندما بلغ أوكاموتو السادسة لغت الانطار ببراعة شديدة ٢٠ وبقرنه الحارقة ، بالمسابقة لم هم في مثل

كنت في استقباله عندما وصل الى القاهرة ، فهو واحد من أقوى ثلاثة رجال في العالم ويعبون الكاراتيه ، وعندما قدمت نفسي اليه بأعنيارى هيكى ٢٠ سألني سؤالاً مفاجئاً : هل تعرف أين مقر مجلة « سمير » ؟ واندفعت جدا للسؤال ، فأجاني مرة أخرى بأن أخرج من حقيبته الجلدية عدداً من سمير محبوبه معه في كل وقت ، في محضر ، وعلى عاتق لكل صبيورة الجميلة ولاز والديان الذين على رفاهية وكان في صيف هيكى وهو يرتسم : لقد استقرت منذ مدة من بيروت واحتفلت بها حتى أحضر الى القاهرة ٢٠

### الزيارة

كانت أولى زيارته - حتى قد أن يلتقى بأعرام الحيرة ٢٠ لمعه ٢٠ كان فرحا للغاية ،

٢٠ كان فرحا للغاية ،



مع أقوى رجل في العالم

البايس . ومعصم بعام في مكانه  
نثرة طويلة حتى يستجمع قواه  
ويخفف اركان موته . ان البايس  
لا يمكن ان يهرب من شيء مسنة  
فيه . ولولا هذا لكان مصير كل  
الطفلة هو الهروب ! ومع ذلك  
كان مصمة السرح في هذا المعهد  
التدريسي لا تريد على ١٠ / وهذا  
يفسر لنا . سر ارتفاع مستوى  
لدرج البايس . ولغة اعطاء  
لحزم حيز وارتفاع احوار تدريسياتهم

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the text describes the various methods used to calculate the taxable income of an individual or entity. It mentions that the taxable income is determined by subtracting certain deductions from the gross income.

3. The third part of the text explains the different types of taxes that are levied on income, such as income tax, capital gains tax, and estate tax. It also discusses the various exemptions and deductions available to taxpayers.

4. The fourth part of the text discusses the importance of filing tax returns on time and accurately. It mentions that failure to file or pay taxes can result in penalties and interest charges.

5. The fifth part of the text discusses the various ways in which taxpayers can reduce their tax liability, such as by claiming deductions, credits, and exemptions. It also mentions the importance of consulting with a tax professional for advice.

الاساس باهدي جامعات اليابان ،  
وطن اوكاموتو فترة مع اسناده  
• تاكاياما • بعدها ارسسمله  
الى اورما ليعايد كاماروا •  
الذي يعتبر ثاني اقوى رجل  
كارايتيه في العالم • في مشر اسعة  
هناك • وللعلم فان كلا مهمسا  
مليونير • • فكاماروا يبلغ ربحه  
الارمن الندرم حوالي اربعه  
ملايين جنيه • • واوكاموتو يبلغ  
ربحه حوالي الملايون وربع الملايون  
جنيه • وبعد ان قدم الانصار

[illegible][illegible]

٥٠ ضيف محلة صغير ، الذي وعد  
ان يحضر مرة اخرى من اجل  
قراء المحلة . وسيكون اللقاء  
في شكل ندوة تجمعها بالقرى  
الاعزاء .

مملوح ابو زيد

● الموجى جناح الطيران ينطلق وفاروق جعفر يحاول اللحاق به ،  
 مسيرهم بطريق على احدى جدران القصر . . . والسمكة  
 الكروية ؟ . . .

أعلى ل الدائرة رقم ١ أو ٢ أو ٣ .  
 ٥٠ "ع فت الحل "ع  
 سمدر الخط و هو واحد هذه  
 الحوائط

١ - لعبة اصغار الجيش - ٢ شطرنج كرة الدم - ٣ - لوحسة  
٤ - لعبة بقران ٥ - لعبة الفيل والحصان ٦ - لعبة الكواكب ٧ - لعبة  
هناك سمر - ٨ فرسوخة للسمر ٩ - لعبة كراوية ليله - ١٠ - ١١  
رواق وحقاية - ١٢ - هكانان - ١٣ - كيس هدايا سمر -  
١٤ - ١٥ - مجموعة طرايع .

ارحوب

- أرسل اجاسك في موعد الفساء ٧٤/٨/١١
- الكتب على الطرف مسابقة ان الكمة «٢٩»
- السيد ... ..

بالمعاهرة .

● انجمن عن اسمك من اسماؤ الفائزين في عدد ٧٤/٨/٢٥  
لما لقاء صديق في الاسواق الغدوة

الضائزون في مسابقة أين الكرة؟ ٢٦

الف مبروك لأصدقائكم  
عزاء الذين آمنهم الحق ..  
النور بالحوائر الآتية :

لجنة انتصار الجيش - عادل عي  
عمود « الحسين » ، شطرنج كره  
لحم - عبد العظيم محمد عبد  
للصود « دار السلام » ، نجس  
نود - ابراهيم محمد عبد الصي  
الاسكندرية « ، هروس بكبي -  
نيل عبد الرازي « الظاهر » ،  
هالة اظفر - نصيم بطرسون  
بورطس الحياه ، صيد

محمد - يوسف محمد صبرى الدق  
 جمال « بولاق » ، رواية وحكاية  
 القطن « محمد بلال محمد  
 محمد الصبرى « دماط » ، محمد  
 صبر لكل من : همام احمد  
 فوسنا » ، مجموعة طوايع لكل  
 محمد مصطفى عبد الله « دراو » .

تتم - يوسف محمد مصري الشافعي - مدني - ١٩٠٤ -  
جمال « بولاق » ، رواية وحكاية لكل من : يحيى شحاتة بومان  
الغنى « محمد بلال محمد الكويك » ، حكايات لكل من :  
محمد المصري « دماط » ، محمد يحيى طيب « البحيرة » كسي هدايا  
مصر لكل من : هشام احمد « كفر الدوار » ، خالد عبد السلام  
فوسنا « ، مجموعة طوايح لكل من : وائل محمود الحداد « الفردوس »  
محمد مصطفى عبد الله « دراو » .



# الراية البيضاء

سيناريو: أحمد نزيادة - رسوم: تاج



وانطلق الفارسون الشرير "كنز" حيث مصدر الصوت  
لجدة هؤلاء القوم -



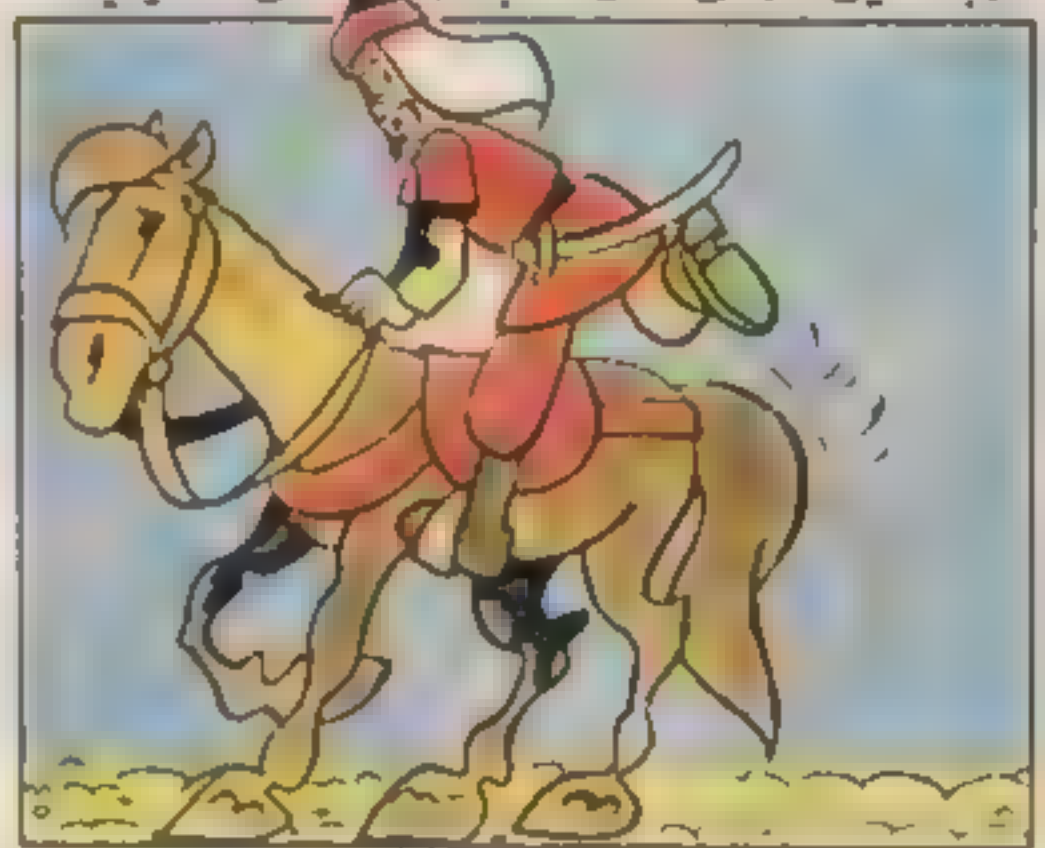
مصدر كنز وسمم ولكن -







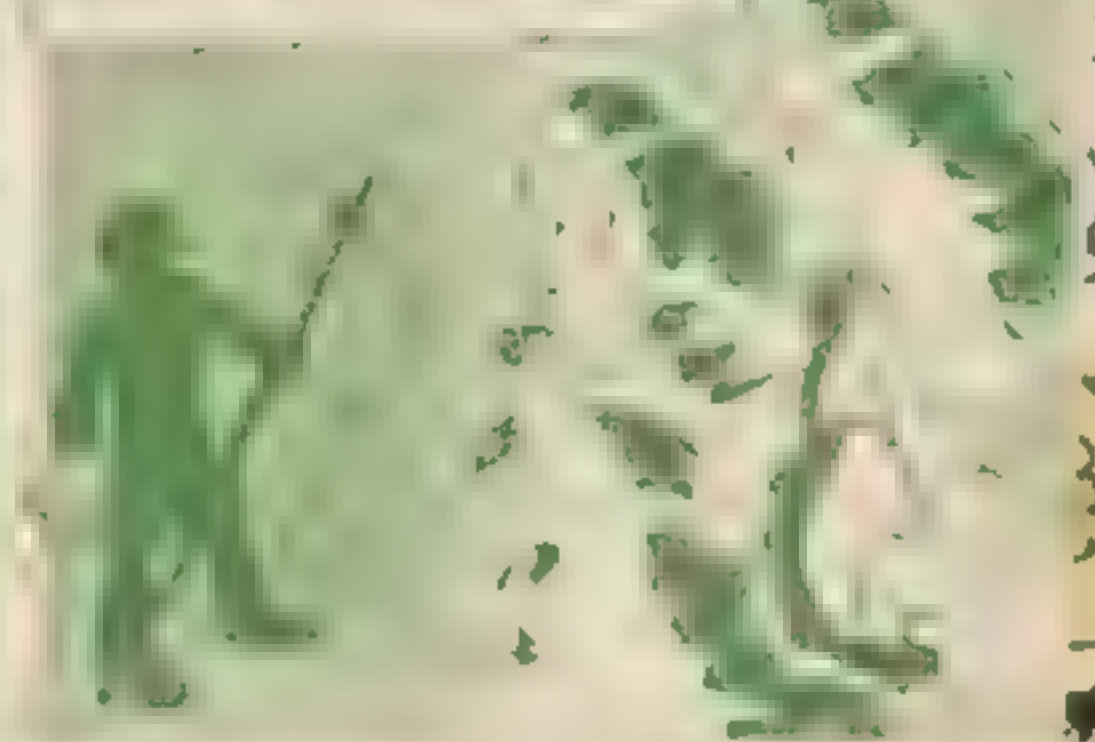
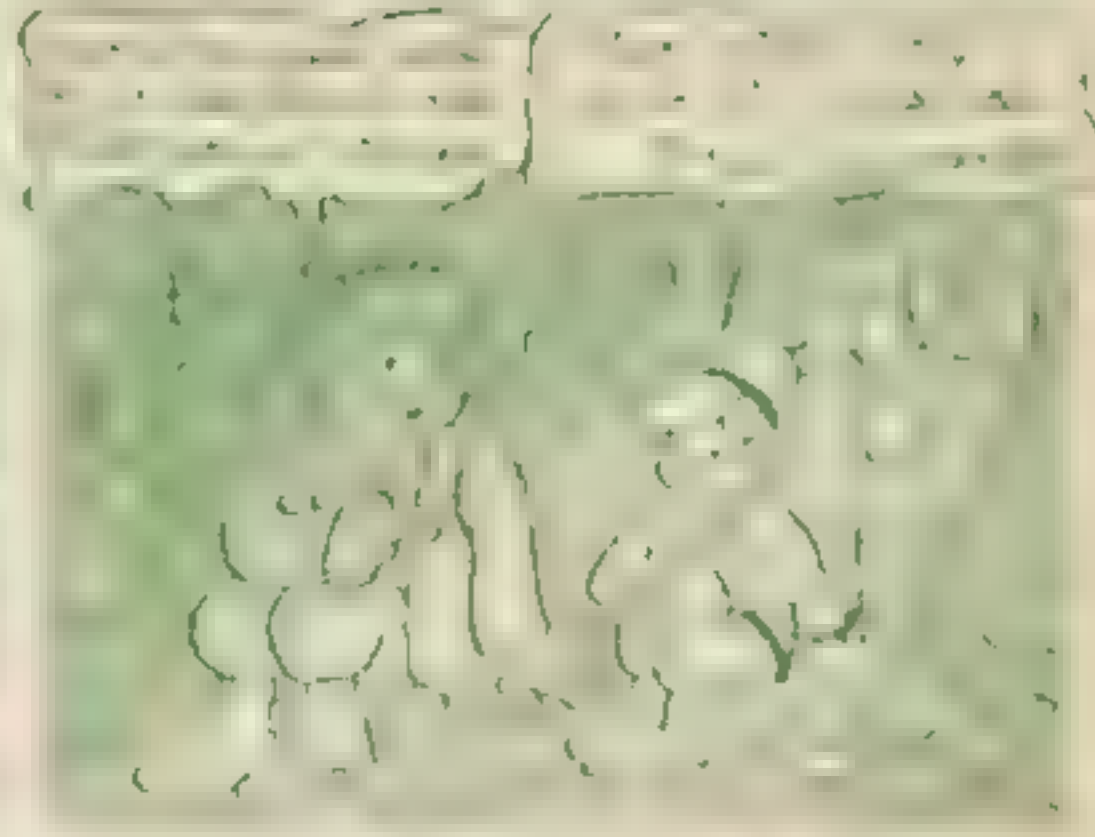
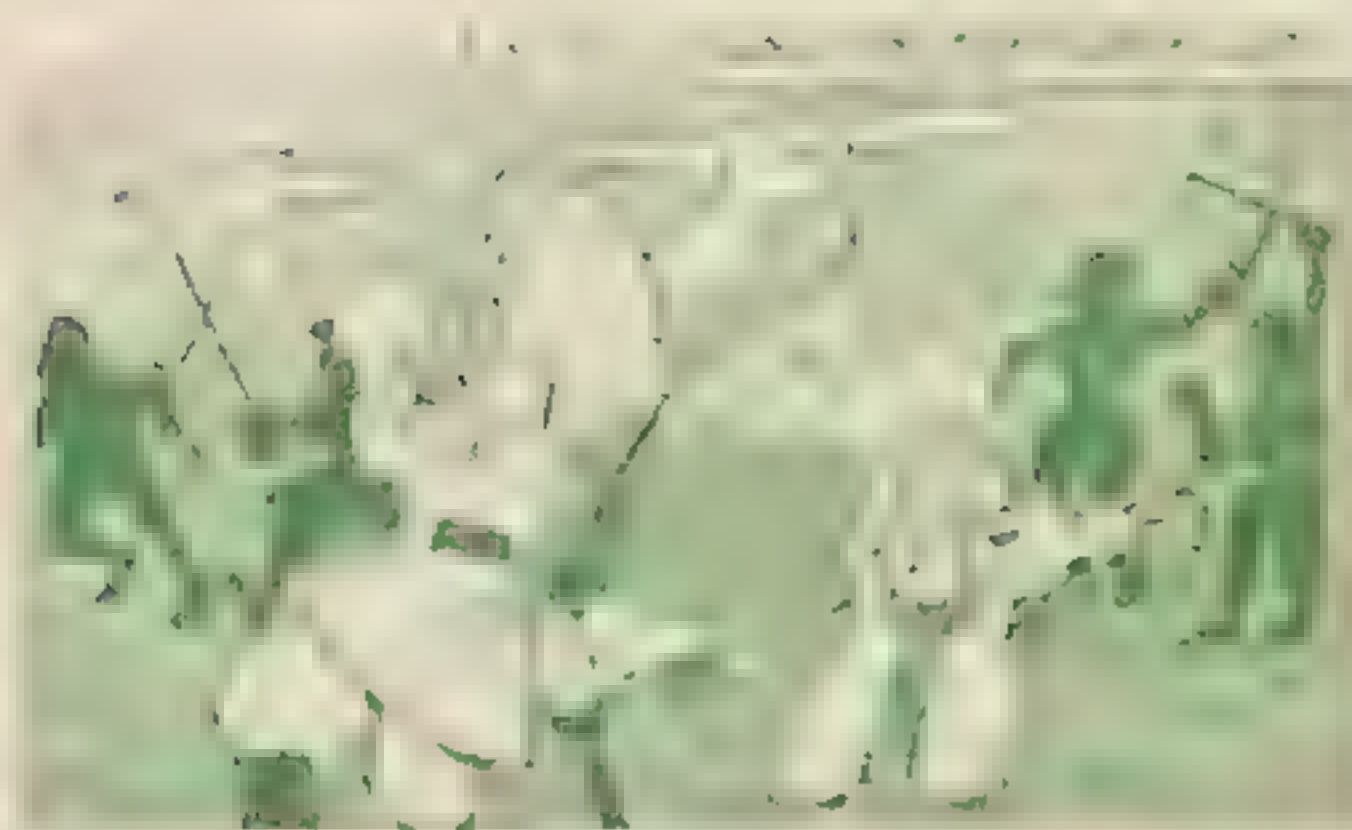
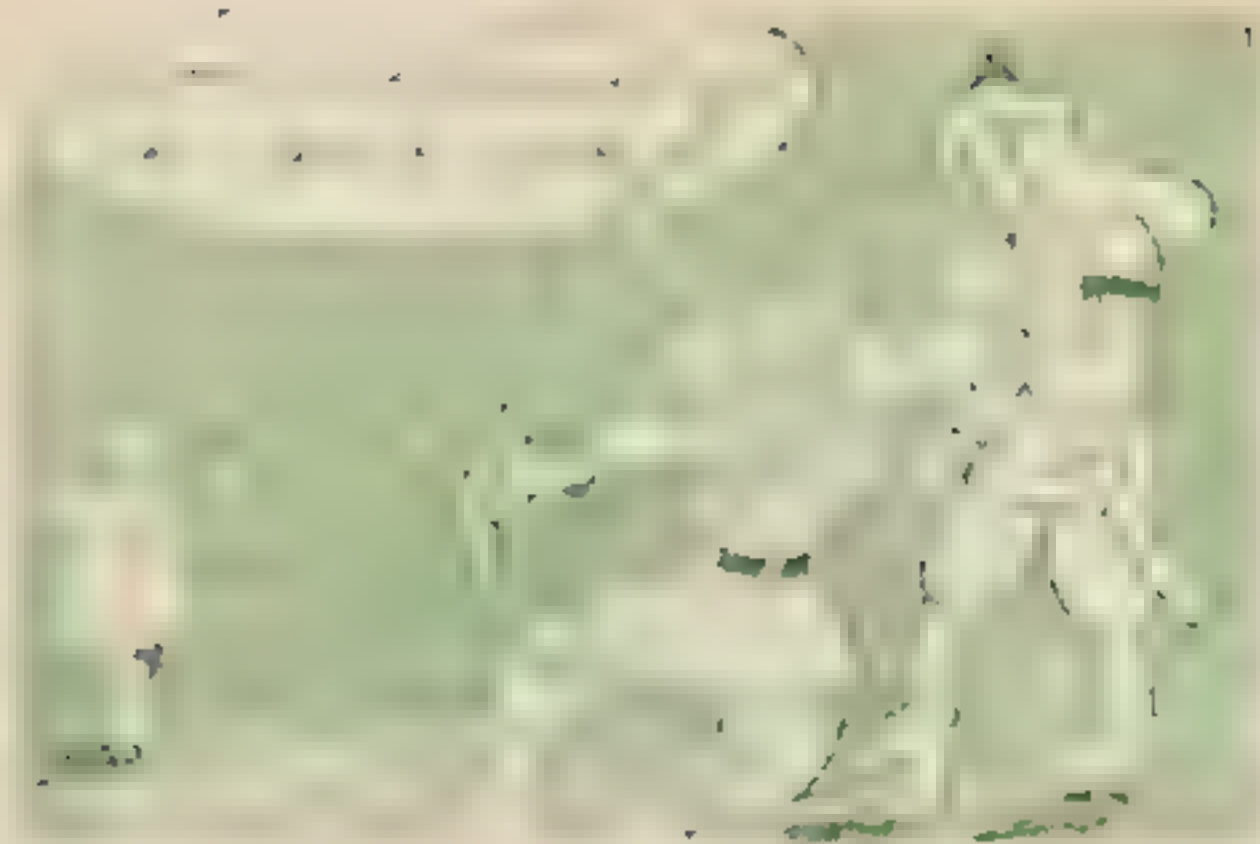
وبعد قليل انطلق عائل للبحث عن صديقه -



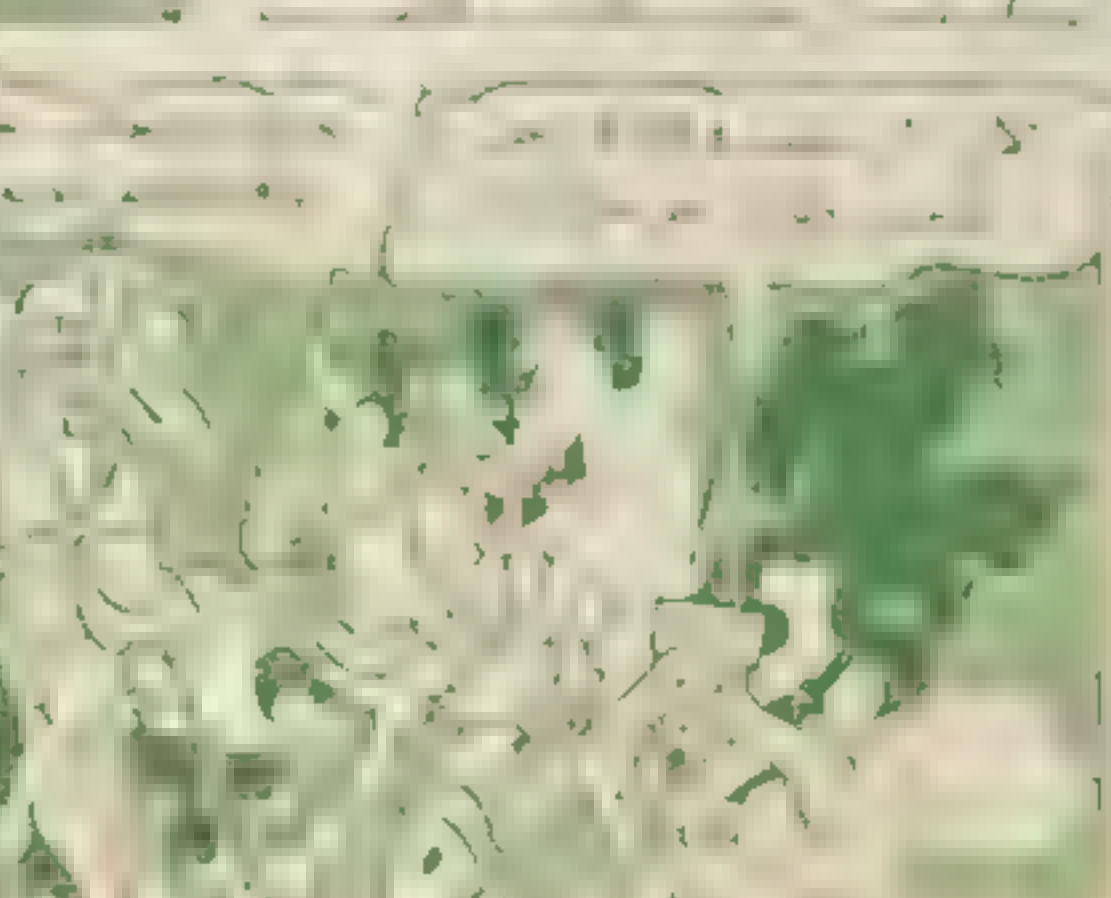
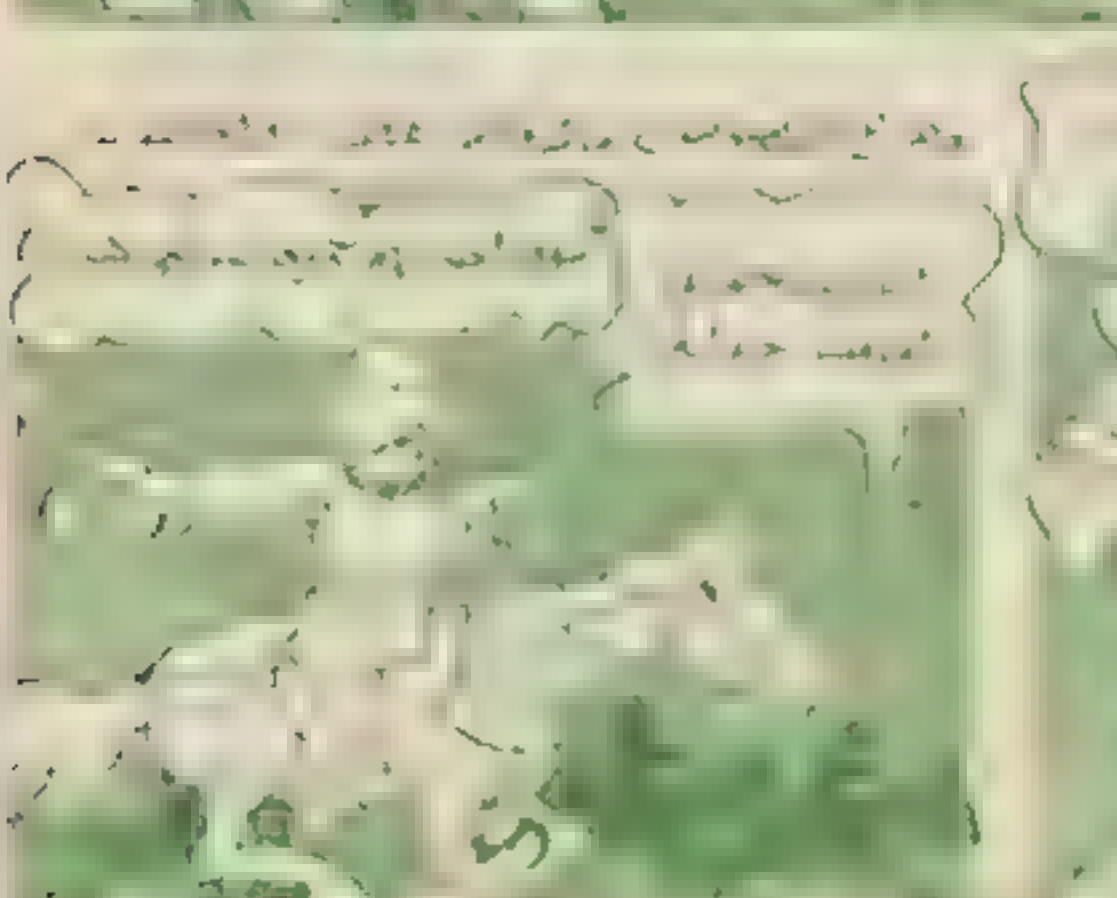
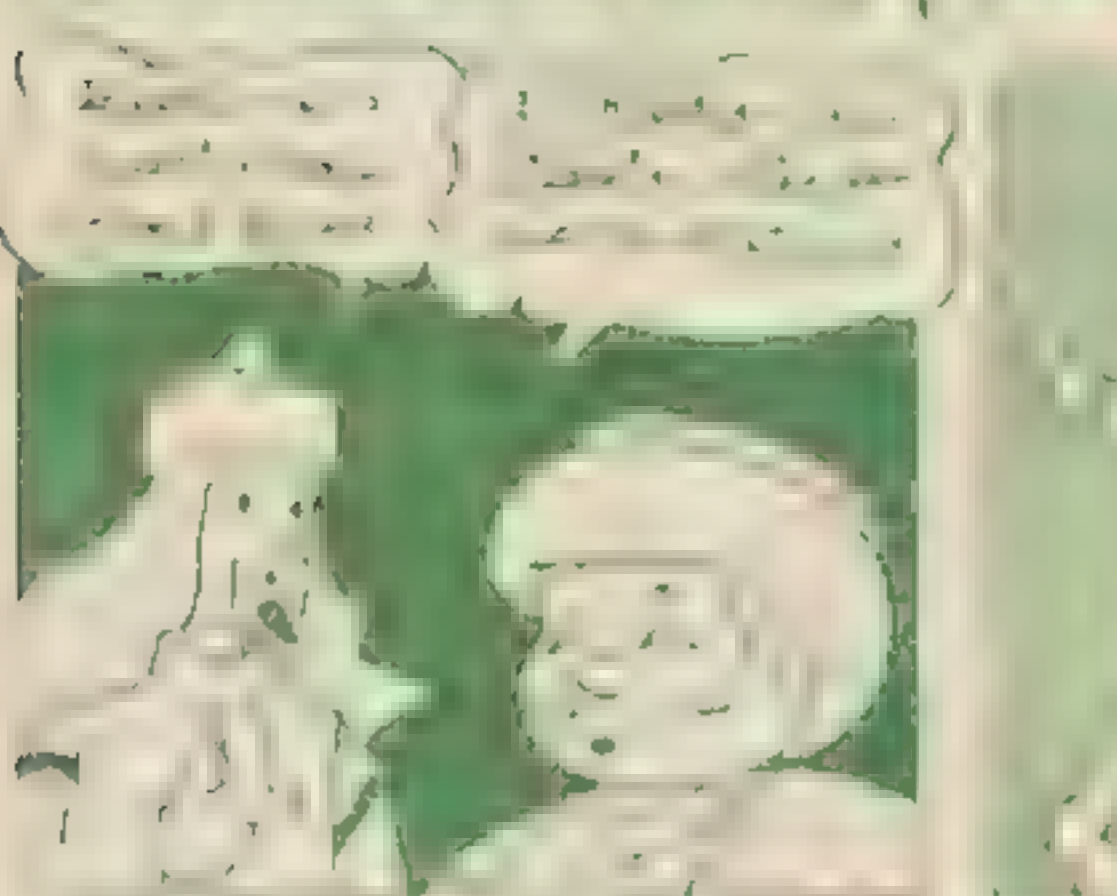
واستدار عائل ليعود من حيث أتى ، ولكنه صمم صونا -





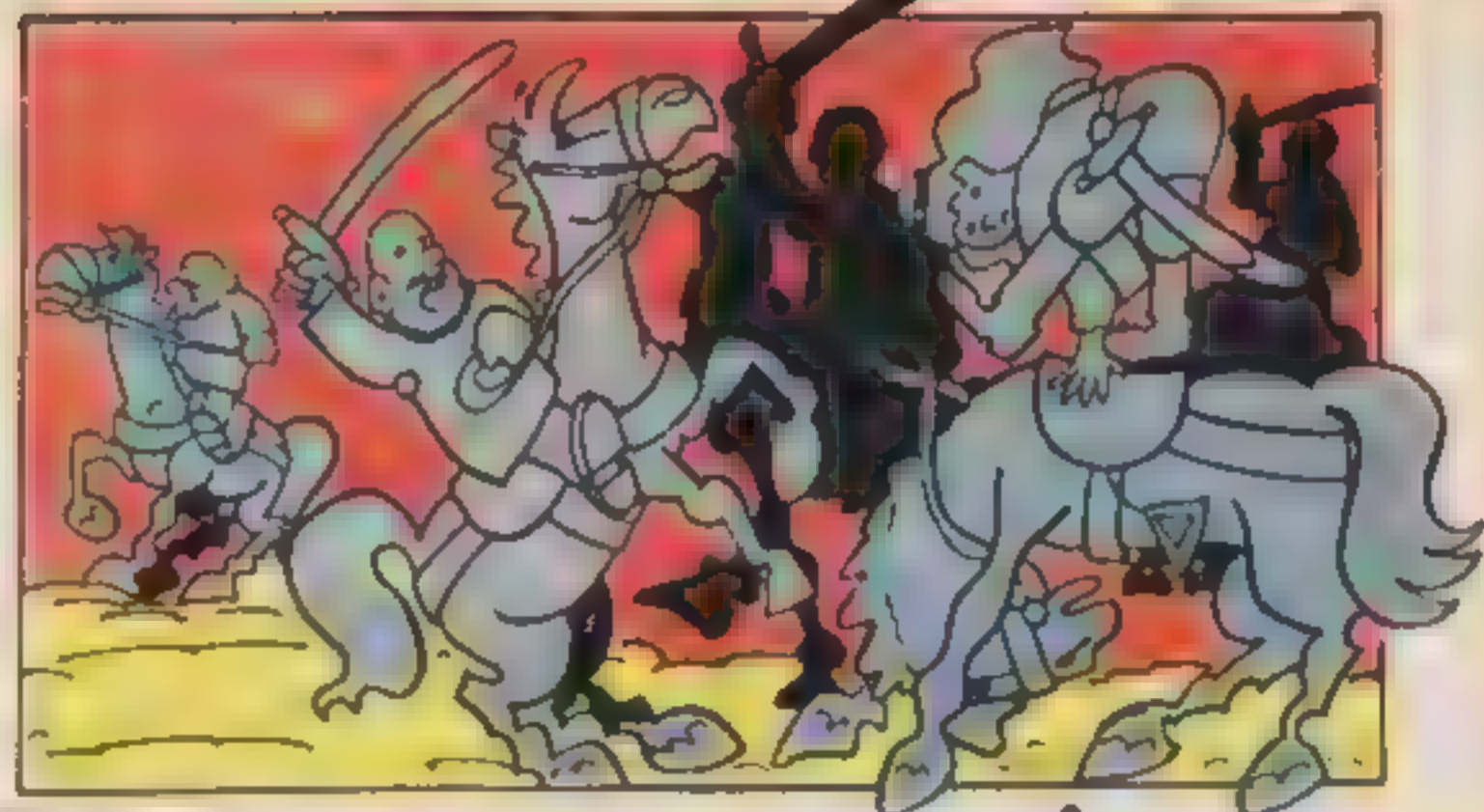




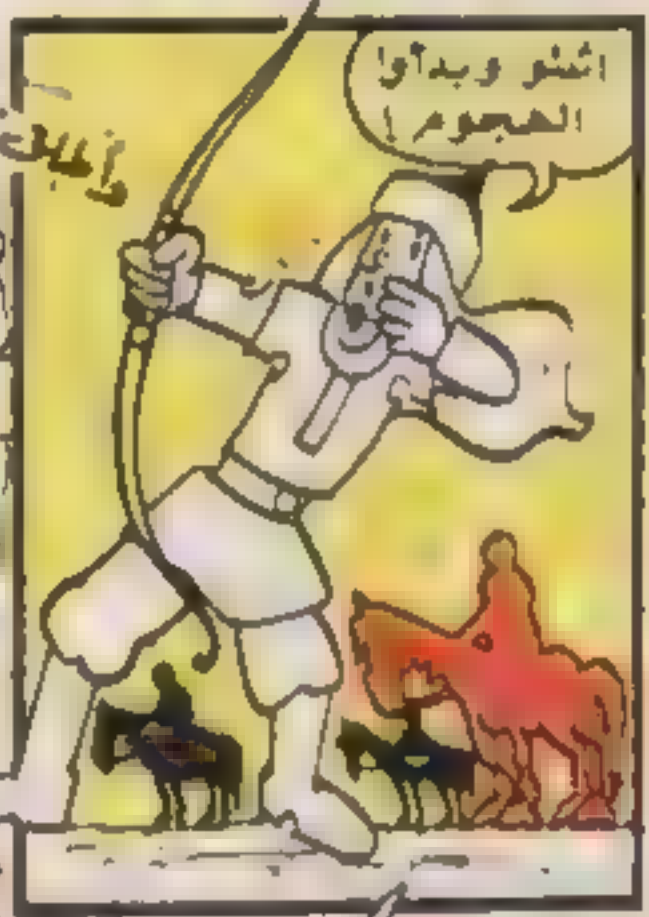




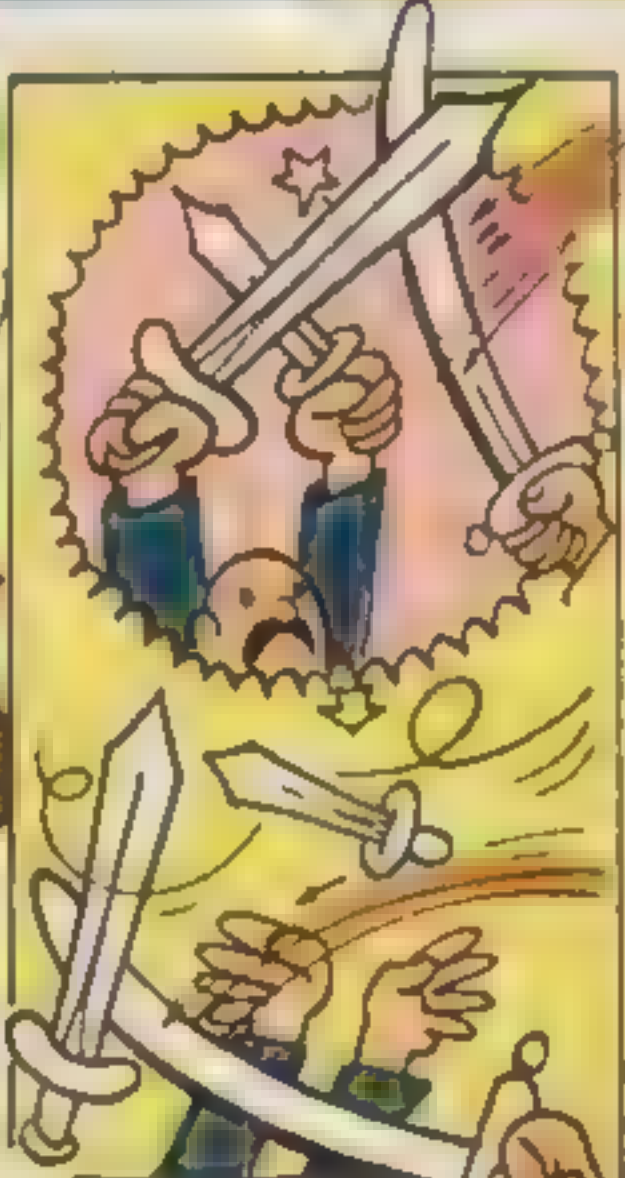
وتظاهر خالد بن النضر بالفرار، فارتفعت  
إليه كل قوات الصحابة -



واطلبوا عليه سحبا مستعدا نحو القرية حسب الإرشاد المنقول عليه ما وقع كثره -

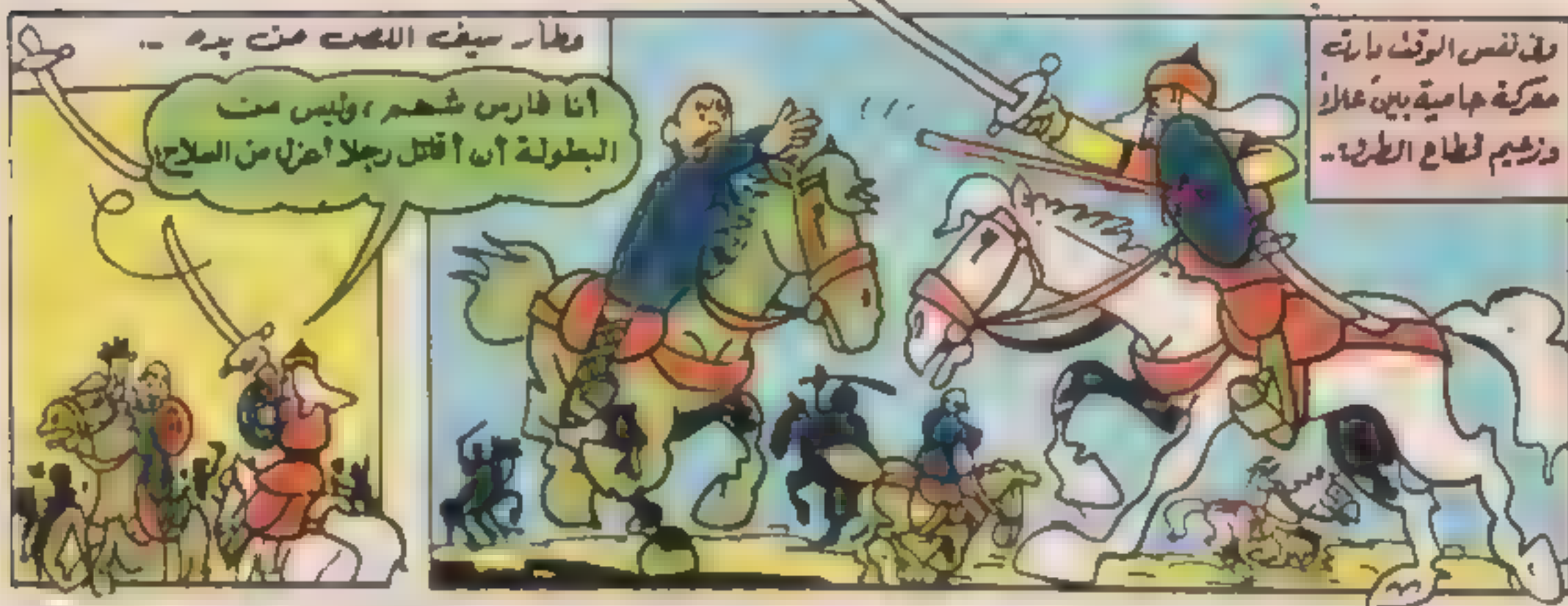


ودعهم كثره وشباب القرية هاجم الصحابة بكل جهادة وإقدام..



والفوا عن أنفسهم لإجبار  
طاع الطرق على التسليم  
ورفع الراية البيضاء..









مفاهيم  
تعليمية

# رواد على سطح القمر

في 20 يوليو 1969، أصبح الإنسان موجوداً على سطح القمر لأول مرة. كان هذا الحدث التاريخي الذي حققه رائد الفضاء الأمريكي نيل أرمسترونج.



أول خطوة الإنسان على القمر كانت بخطى واثقة. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت المهمة مأهولة من قبل ثلاثة رواد فضاء: نيل أرمسترونج، مايكل كولينز، وبنجامين سيني.



استأذت الرحلة معاً حق باكامن، وهذه الأعصاب معهم جداً!



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».



كانت أول تجربة للإنسان على القمر. نيل أرمسترونج قال: «هذا هو الصغير، هذا هو الكبير».





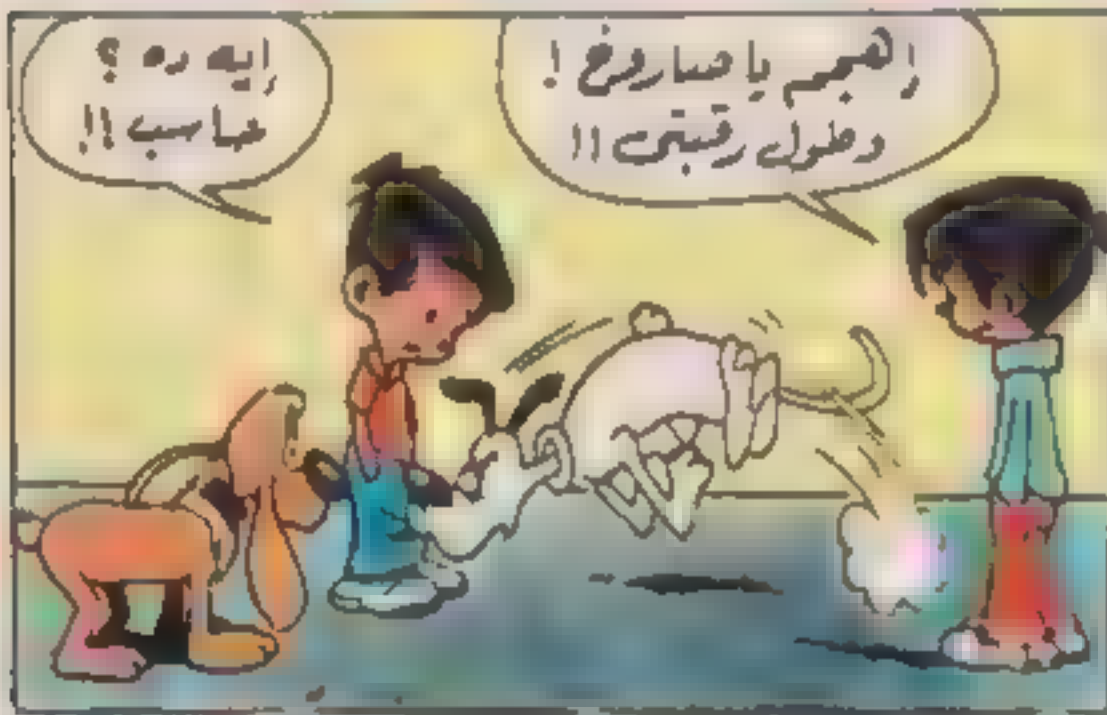
تمكن الرواد من السيطرة على الموقف داخل المخابر بعد ان  
 قتلوا « وولف » و ( باكستون ) وانطلق بهم المخابر في طريق  
 عودهم الى الارض ، ولكن « نيك وناك » لسياسة بدون قصد في  
 ان يكون وولف وباكستون قتلوا « نيك وناك » الرواد بطلاق الرصاص  
 عليهم . وعندما حاول وولف ان يفر من المخابر وباكستون  
 في قلب « ماكس » . الامر الذي اصاب الرواد بنوع بالغنى الشديد.



رسمي بيروني









# الكالو

بريم : محمد التهامي





# لمتساء الأصدقاء



## الشهيد رمز المنداء

يا حبيب الملايين  
وكنك العاصي الأمين  
من هؤلاء القتالين  
ولا حياة للمتدين  
من أولئك الفاسين

يا شهيد الوطن  
أديت واجبك بابطال  
وسوف ننتقم لك  
فانت رمز الفداء  
وسوف تحرر أرضنا

لم أغير من قصيدتك الا قليلا .. حتى أخلف بعض الكسور فيها - يا صديقي متولى على متولى - كومامبوس -  
لاعجابي بافكارك الوطنية الحماسية الفنية القوية ..  
وهذا هو معنى حياة الشهداء عند الله والوطن .. أنهم رمز الفداء ... وهم الذين يقودون اخسوانهم  
الاحياء في الميدان الى البطولة والتضحية حتى النصر او الموت .. وعلى هذا فالشهيد لا يموت  
.. وروحه باقية لتساقى الابطال .. فانا حين ارى اخي يستشهد اندفع الى المعركة ولا أهاب الموت ..  
وبهذه النجاة انتصر ..

من العادات السيئة التي تعود عليها بعض الاطفال ، قضم الاظافر .. وفي  
رأى ان قضم الاظافر لا يعطى الفرصة للقضم ، ويمكن دهنها بمادة مرة مثل  
محلول الكينا او الصبر ..  
شريف يوسف احمد حسن  
هل انت صاحب تجربة يا شريف !! ايضا صاحب هذه الصادة ، يمكنك ان  
تشفل بديه بعمل ما ، وباستمرار .. والسألة تحتاج الى قوة ارادة .. تمام !!  
ماذا افرا في الاجازة الصيفية ؟ بابا يملك مكتبة كلها كتب ثقافية ومستواها  
مرتفع ، لا ادري ماذا افرا ؟ عمل افرا المجلات والكتب المصورة ؟ او انها اقل  
من مستواي ؟ انني في حيرة !! كتبوالذي مستواها مرتفع .. والكتب الموجودة في  
السوق للاطفال لا تناسبني .. ماذا افعل ؟  
ارجو الاجابة ماذا افرا بالليبط ؟  
سؤال وجيه ... اقترح قراءة مجلدات سمر .. ولو انني اعرف سمر بدقه ،  
لاستطعت ان اساعده اكثر .. انفس ان تقرا الايام للدكتور (طه حسين) وبوميات  
نائب في الازياف او عودة الروح للاديب الكبير (توفيق الحكيم) وفي بيتنا رجل للاديب  
الكبير (احسان عبيد القدوس) .. وتضمناتي لك باجازة ممتعة ..

ص .. و .. ج



## الغاب دهر ايات عالمية هادفة للشباب الميكانو و الميكانيكي

للمهندسين الكبار

للمهندسين الصغار



السرعة  
المرتبطة  
١٢٠

من السرعة  
المرتبطة  
٩٥

سرعة  
المرتبطة  
٦٠

تطلب من الكيلاني مكتباته  
٥٠٩٧٢

٥٧ شارع مصر  
بالقاهرة  
مكتبة امروضة  
٩٥ شارع القاهرة  
المرتبطة مصر  
٢٨ شارع  
المرتبطة مصر  
دار المعارف والمطبعة الكبرى

## كل شيء واي شيء



## اختراعات

- سنة ١٠٠٠ ق . م اخترع الفخاف « الهلب »  
لرسو السن .
- ١٦٨٥ م ستيبان فارفلر الالماني اخترع اول  
ريسل « دراجة ثلاث عجلات »
- ١٨٦٢ تم في لندن مد اول خطوط السكك  
الحديدية البخارية التي تمر في الانفاق .
- ٢٥٠٠ ق . م اخترع استعمال المعدات المعدنية  
كالمشمار والفاس والسكين في اسيا الصغرى ومصر
- ١٨٦٩ م استخدم اول مصعد « اسانسير »  
في عمارة بمدينة نيويورك وكان يعمل بميكانيكية  
بخارية ..
- ١٨٧٩ م اخترع توماس ادسون المصباح  
الكهربائي التوهج .
- ١٩٠٠ ق . م تم ابتكار السيارة المائبة في  
مدينة طيبة وهي مكونة من اثاء به ثقب في القاع  
سمح للماء بان يتسرب وتدل بعض الصلاطات  
الوجودية بداخله على انخفاص منسوب الماء بالتالي  
على مرور الوقت .

مكتبة الصباكت



أَتَذْكُرُكَ  
جَمِيدًا

عربون ماما ليني .. مسجل  
المصريين ١٩٧٤ عن الدين جلال ..  
الناس على منطقة شرق القاهرة  
سنة ٧٣ ، أرجوك عرفت كيف  
التحق بشادي سحر وبمسرات  
الكشافة ..

عز الدين جلال - القاهرة  
● طبعا الاكرك .. مستحيل  
انسى الشطار بالذات .. وامل ان  
اراك دائما من الموقوفين .. اما عن  
تاذي سهم فانت مشترك فيه فعلا  
بلعناك معنا على صفحات مجلثك  
(سهم اسبوعيا) والكشفة لك  
الاتفاق بها من طريق مدرستك.

## أحلى الكلام

— تستطيع تصنعوبة ان تبيع  
صديقا في سنة ، ولكنك تستطيع  
ان تخسره في ساعة  
يوسف محمد — شين الكوم



## الفصل الثانی

مجلس الشورى في الكويت  
الجمعية العامة في الكويت



فكرى أباطة  
صالح جودت  
نقيلة راوشد  
نجدية حمدين  
روستيس كا هسل  
وهنا مايبا

قبة الإسكندرية المملوك - ١٥ ص ١٠٠ - في  
 جمهورية مصر العربية ولاية أسيوط الإسكندرية  
 الغربية والبرقية ٢٥ قريش صافا - في سنة  
 ١٢٠٠ هـ الموافق ١٩٠٠ م - ١٩٠٠ م - ١٩٠٠ م  
 - والقبعة بعد مدهما قبة الإسكندرية  
 القبة - في جمهورية مصر العربية والقبعة  
 حواء ١٢٠٠ - في الخارج صيد مصر في  
 مؤسسة دار القبة - والآثار القبطية  
 قبة المملوك القبة وحياته وسوء المملوك  
 الجوز والقبة على الآثار القبطية من القبة

موقف غرور

انا دائما مجتهد واحافظ على ترتيبى (الاول في الفصل ) ، وازدادت  
عند نفسى حتى اننى بدأت اعمل مراجعة دروسى يوميا ، وفى  
يوم اعلنت ادارة المدرسة عن اقامة مباراة لانتخاب الطالب الثانى ،  
ولم يكفى الوقت الباقى لمراجعة كل دروسى التى اعملها الخروزي  
بكثرة مسئولياتى ، وكان يوم المباراة ، ولكن كانت النتيجة  
اننى خرجت فى التعقيب الاول ، وكانت مفاجأة غير سارة لى والفراد  
امرنى ومن يومئذ اضع امانى دائما حكمة عظيمة ( الخروزي هو  
بداية الفصل )

● هانسانفوزد بمحمد سمره وبصلك بالبريد المسجل - على  
عنوانك ١٥ ش فحطان من ش عرفان - محرم بك - الاسكندرية



حسن شرلوک هولمز

كانت المكالمات التليفونية الاولى  
من الكهربائي ينتظر لعدم تمكنه  
من الحضور .. وقد ظهر ان  
الاساتذ " ناجي " كلف البيواب  
باستدعائه .. فاقبل حشدا  
الكهربائي فعلا لم يخطر له ان  
يشعر الفرصة ويركب الحافلة  
ويلصقها به .. اما قول البيواب  
انه لم يترك البواب لحظة فهو غير  
صحيح طبعا .. ولذلك فليسم  
يكشف حضور الكهربائي !



أصدقائه



فہمی حتمی







BMW 520i  
٦ سلندر سرعتها ١٩٣ ك م



بيجو ١٠٤  
٦ سلندر سرعتها ١٣٥ ك م



رينو ٥  
٦ سلندر سرعتها ١٣٠ ك م



رينو ٥  
٦ سلندر سرعتها ١٣٠ ك م



غانا



مدغشقر



مالي



ليبيريا



السنغال